

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Окуневская средняя общеобразовательная школа»  
(МБОУ «Окуневская СОШ»)

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
Рочева Рочева Н.Ф.  
«31» августа 2018 г.



Утверждаю  
Приказ № 31085 от «31» августа 2018 года  
Директор Батманова Батманова И.Н.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# Технология

Основное общее образование, 4 года

с. Окунев Нос  
2018

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана для обучения учащихся 5-9 классов МБОУ «Окуневская СОШ» **в соответствии с:**

1. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897;
2. Приказами от 23.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577 МОиН РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Положения о разработке рабочих программ предметов, курсов, дисциплин ООП ООО и ООП СОО МБОУ «Окуневская СОШ»;
4. Основной образовательной программой основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Учебный план МБОУ «Окуневская СОШ» предусматривает обязательное изучение по предмету «Технология» на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе – 70 часов, в 6 классе – 70 часов, в 7 классе – 70 часов, в 8 классе – 35 часов.

Технология — это наука о преобразовании и использовании материи, энергии и информации в интересах и по плану человека. Она включает изучение методов и средств преобразования и использования указанных объектов. В школе учебный предмет «Технология» — интегративная образовательная область, синтезирующая научные знания из математики, физики, химии и биологии и показывающая их использование в промышленности, энергетике, связи, сельском хозяйстве, транспорте и других направлениях деятельности человека.

### ЦЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Главная цель учебного предмета «Технология»:

- формировать представления о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нем технологиях;
- приобретать практический опыт познания и самообразования, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах практико-ориентированной и исследовательской деятельности;
- подготовка учащихся к осознанному профессиональному самоопределению, к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

### ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе преподавания учебного предмета «Технология» решены следующие задачи:

- а) формировать политехнические знания и технологической культуры учащихся;
- б) прививать элементарные знания и умения по ведению домашнего хозяйства и расчёту бюджета семьи;
- в) знакомить с основами современного производства и сферы услуг;
- г) развивать самостоятельность и способность решать творческие, исследовательские и изобретательские задачи;
- д) обеспечивать изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;
- е) воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, человечность и милосердие, обязательность, честность, ответственность и порядочность, патриотизм, культуру поведения и бесконфликтное общение;
- ж) овладевать основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и уметь применять их при реализации собственной продукции и услуг;

з) развивать эстетическое чувство и художественную инициативу, оформлять потребительские изделия с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного творчества для повышения конкурентоспособности при реализации.

Технологическая культура содержит ряд составляющих, учитывая, что в обществе человек выполняет функции гражданина, труженика, собственника, семьянина, потребителя и учащегося:

- *культура труда* - включает планирование и организацию трудового процесса, как репродуктивного, так и творческого; выбор инструментов и оборудования, организацию рабочего места, обеспечение безопасности труда, технологической и трудовой дисциплины, контроль качества продукции, необходимые для выполнения социальных функций труженика;
- *графическая культура* - знания, умения и готовность использовать графические, в том числе чертежные средства для обеспечения технологического процесса;
- *культура дизайна* - знания, умения и готовность использовать принципы эргономики, эстетики, дизайна и художественной обработки материалов для обеспечения конкурентоспособности продукции;
- *информационная культура* - знания, умения и готовность использовать принципы сбора, хранения, обработки и использования информации из различных источников для реализации трудовой деятельности;
- *предпринимательская культура* - знания, умения и готовность анализировать потребности людей (рынка), организовывать и управлять небольшим человеческим коллективом для обеспечения этих потребностей, рекламировать свою продукцию;
- *культура человеческих отношений* - знания, умения и готовность осуществлять бесконфликтное (доброжелательное) взаимодействия с людьми как на производстве, так и в семье, на улице, в транспорте;
- *экологическая культура* включает в себя экологические знания, понимание, что природа является источником жизни и красоты, богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порожденных общением с природой и ответственность за ее сохранение, способность соизмерять любой вид деятельности с сохранением окружающей среды и здоровья человека, глубокую заинтересованность в природоохранной деятельности, грамотное ее осуществление;
- *культура дома* - знания и умения украшения дома, создание семейного уюта, здорового образа жизни и продуманного ведения домашнего хозяйства, выполняя социальные функции семьянина;
- *потребительская культура* - знания, умения и готовность продуманно вести себя на рынке товаров и услуг, выполняя социальные функции потребителя;
- *проектная и исследовательская культура* - знания, умения и готовность самостоятельного определения потребностей и возможностей деятельности при выполнении проекта, получения, анализа и использования полезной для выполнения проекта информации, выдвижения спектра идей выполнения проекта, выбора оптимальной идеи, исследования этой идеи, планирования, организации и выполнения работы по реализации проекта, включая приобретение дополнительных знаний и умений, оценки проекта и его презентации.

Рабочая программа составлена с учетом полученных знаний учащихся в начальной школе на уроках технологии и опыта их учебно-трудовой деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технология» учащиеся овладеют следующими **знаниями и умениями:**

— находят, обрабатывают и используют необходимую информацию, читают и выполняют несложную проектную, конструкторскую и технологическую документацию;

— выдвигают и оценивают предпринимательские идеи, проектируют предмет труда в соответствии с предполагаемыми функциональными свойствами, общими требованиями дизайна, планируют свою практическую деятельность с учётом реальных условий осуществления технологического процесса;

— создают продукты труда (материальные объекты и услуги), обладающие эстетическими качествами и потребительской стоимостью;

— выполняют с учётом требований безопасности труда необходимые приёмы работ и технологические операции, используя соответствующие инструменты и оборудование;

— оценивают возможную экономическую эффективность различных способов оказания услуг, выполнения конструкций материальных объектов и технологии их изготовления, дают элементарную экологическую оценку технологии и результатов практической деятельности;

— ориентируются в мире профессий, оценивают свои профессиональные интересы и склонности, составляют жизненные и профессиональные планы.

Изучение любого модуля рабочей программы учебного предмета «Технология» включает:

- культуру труда, организацию рабочего места, правила безопасной работы;
- компьютерную поддержку каждого модуля;
- графику и черчение;
- ручную и механическую обработку конструкционных материалов;
- основы материаловедения и машиноведения;
- прикладную экономику и предпринимательство;
- историю, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники;
- экологию — влияние преобразующей деятельности общества на окружающую среду и здоровье человека;
- профинформацию и профориентацию;
- нравственное воспитание, в том числе культуру поведения и бесконфликтного общения;
- эстетическое, в том числе дизайнерское воспитание;
- творческое, художественное и этнохудожественное развитие.

Наряду с традиционными репродуктивными методами обучения применяю метод проектов и кооперированную деятельность учащихся.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение *личностных, метапредметных и предметных результатов*.

**Личностными результатами** обучения технологии учащихся основной школы являются:

- ◆ сформированность личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности и необходимости непрерывного образования в современном обществе Л1;
- ◆ самостоятельность в приобретении новых знаний, практических умений и навыков Л2;
- ◆ мотивация образовательной деятельности на основе личностно ориентированного подхода Л3;
- ◆ готовность к выбору индивидуальной траектории будущей образовательной и профессиональной деятельности, в соответствии с собственными интересами и возможностями, и потребностями общества Л4;
- ◆ развитие теоретического, технико-технологического, экономического и исследовательского мышления Л5;
- ◆ развитие трудолюбия и ответственности, стремление к эффективной трудовой деятельности Л6;
- ◆ толерантное осознание, готовность и способность вести диалог с другими людьми, находить общие цели для их достижений Л7;
- ◆ проявление бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам, приобретение опыта природоохранной деятельности Л8;
- ◆ формирование эмоционально-личностного отношения к ценностям народной культуры, воспитание патриота своей Родины Л9.

**Метапредметными результатами** обучения технологии в основной школе являются:

- ◆ умение адекватно оценивать себя, свои способности; видеть связь между затраченными усилиями и достигнутыми результатами Р1;
- ◆ умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих, исследовательских и социальных задач на основе заданных алгоритмов Р2;
- ◆ формирование умений продуктивно работать, общаться и взаимодействовать друг с другом, планировать и выполнять совместную коллективную работу, корректировать результаты совместной деятельности Р3;
- ◆ владение навыками исследовательской и проектной деятельности, определение целей и задач, планирование деятельности, построение доказательств в отношении выдвинутых гипотез, моделирование технических объектов, разработка и изготовление творческих работ, формулирование выводов, представление и защита результатов исследования в заданном формате Р4;
- ◆ использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личную, общественно значимую и потребительскую стоимость Р5;
- ◆ овладение нормами и правилами культуры труда на рабочем месте и правилами безопасности при выполнении различных технологических процессов Р6.

**Предметными результатами** обучения технологии в основной школе являются:

*В познавательной сфере:*

- ◆ владение базовыми понятиями и терминологией, объяснять их с позиций явлений социальной действительности П1;
- ◆ опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов П2;
- ◆ подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией П3;
- ◆ подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ П4;
- ◆ владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ П5;
- ◆ применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектно-исследовательских работ П6.

*В ценностно-мотивационной сфере:*

- ◆ умение ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей, в будущем активного участника процессов модернизации различных сторон общественной жизни П7;
- ◆ уважение ценностей иных культур и мировоззрения П8;
- ◆ осознание своей роли в решении глобальных проблем современности П9;
- ◆ оценивание своих способностей и готовности к труду в конкретной предметной или предпринимательской деятельности П10;
- ◆ осознание ответственности за здоровый образ жизни, качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии П11.

*В трудовой сфере:*

- ◆ знание моральных и правовых норм, относящихся к трудовой деятельности, готовность к их исполнению П12;
- ◆ понимание роли трудовой деятельности в развитии общества и личности П13;
- ◆ умение планировать процесс труда, технологический процесс с учетом характера объекта труда и применяемых технологий П14;
- ◆ выполнять подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов П15;
- ◆ проектирование и составление графической документации, последовательности технологических операций с учетом разрабатываемого объекта труда или проекта П16;
- ◆ участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности П17;
- ◆ соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены П18;
- ◆ умение самостоятельно выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий, для презентации результатов практической и проектной деятельности П19;
- ◆ умение самостоятельно или с помощью справочной литературы выполнять контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов П20.

*В физиолого-психологической сфере:*

- ◆ сочетание образного и логического мышления в процессе трудовой, проектной и исследовательской деятельности П21;
- ◆ развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками П22.

*В эстетической сфере:*

- ◆ умение эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда П23;
- ◆ умение проектировать разрабатываемое изделие или проект, с учетом требований дизайна, эргономики и эстетики;
- ◆ разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда П24.

*В коммуникативной сфере:*

- ◆ знания о конструктивном взаимодействии людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением П25;
- ◆ умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации П26;
- ◆ умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива П27;
- ◆ умение публично отстаивать свою точку зрения, выполнять презентацию и защиту проекта изделия, продукта труда или услуги П28

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА** **«Индустриальные технологии 5 класс»**

*I. Технология обработки древесины и древесных материалов с элементами материаловедения, машиноведения, черчения и художественной обработки (23 ч)*

### **Вводное занятие Технология в жизни людей. Общие принципы организации рабочего места в столярно-механической мастерской (1 ч)**

Содержание и задачи раздела «Технология обработки древесины с элементами материаловедения, машиноведения, черчения и художественной обработки».

Технология в жизни людей. Виды технологии. Учебная мастерская — особый мир школы. Обзорная экскурсия по учебной мастерской. Организация труда и оборудование рабочего места в столярно-механической мастерской. Рациональное размещение инструмента на столярном верстаке. Правила безопасной работы. Культура труда.

Лес — великое национальное богатство нашей Родины. Древесина как природный конструкционный материал. Применение древесины в народном хозяйстве.

Рекомендации по работе с учебником и рабочей тетрадью.

### **Основы материаловедения. Свойства древесины (2 ч)**

Основные части дерева, их назначение и применение в народном хозяйстве. Древесина — безотходный конструкционный материал. Примеры применения древесины в различных отраслях народного хозяйства. Элементы экологической культуры.

Физико-механические и технологические свойства древесины. Достоинства и недостатки древесины. Строение ствола. Основные срезы. Основные составляющие поперечного среза древесины и их назначение.

Породы деревьев: хвойные, лиственные и «иноземные», их характеристика. Основные признаки определения пород древесины. Текстура древесины, её назначение и применение. Основные виды пороков древесины и их влияние на качество древесины.

Основные профессии в деревообрабатывающей промышленности.

*Лабораторно-практическая работа*

- Определение пород древесины и листовых древесных материалов.

### **Технологический процесс изготовления изделий из древесины.**

#### **Элементы графической грамоты (2 ч)**

Технологический процесс создания однодетальных и многодетальных изделий из древесины. Назначение технологических элементов: отверстий, фасок, выступов и т. д.

Назначение операции и припуска. Основные требования, предъявляемые к заготовкам, деталям, изделиям, материалам, инструментам.

Назначение технологической документации: технологических карт, чертежей, инструкций, операционных карт.

Графика как источник информации. Графическая культура.

Основные виды графических изображений: наброски, эскизы, технические рисунки, схемы, чертежи, технологические и операционные карты, графики, иллюстрации и т. д.

Назначение чертежа, масштаба. Правила оформления графической документации: стандарты, ГОСТы, линии чертежа, правила оформления чертежа, эскиза, технического рисунка. Понятие о технологической карте.

*Практические работы*

- Оформление чертежа однодетального изделия.
- Выполнение чертежа хозяйственной лопаточки с постановкой габаритных размеров и заполнением рамки-спецификации.

### **Измерение и разметка заготовок из древесины.**

#### **Пиление и зачистка изделий из древесины (3 ч)**

Назначение разметки как основной столярной операции. Малоотходные и безотходные технологии раскроя древесины и древесных материалов в деревообрабатывающей промышленности.

Разметка по шаблонам, развёрткам, эскизам, чертежам, техническим рисункам.

Разметочные и проверочные инструменты, их назначение и приёмы использования (карандаш, шило, рулетка, линейка, угольник, рейсмус, циркуль, транспортир, ярунок, малка).

Последовательность разметки заготовок из древесины.

Перспективные направления резания древесины лазерным лучом в деревообрабатывающей промышленности. Пиление древесины ручными и электрическим пилами; ручные инструменты для пиления; основные части столярной ножовки; формы зубьев пил для различных видов пиления. Клинообразная форма режущей части столярных пил.

Приёмы пиления столярной ножовкой и лучковой пилой. Приёмы пиления древесины поперёк, вдоль и под углом к волокнам. Приёмы пиления с помощью стусла. Основные правила при пилении древесины. Контроль и проверка точности пропила. Инструменты и приёмы зачистки и чистовой обработки заготовок и изделий из древесины и фанеры. Правила безопасной работы при пилении, зачистке и чистовой обработке изделий из древесины.

*Практические работы*

- Конструирование приспособления для шлифовальной шкурки. Разметка двух брусков из фанеры  $100 \times 40 \times 10$ .
- Изготовление приспособления (бруска) для шлифовальной шкурки. Выпиливание бруска. Опиливание в соответствии с габаритными размерами. Чистовая обработка готового изделия.

### **Строгание заготовок из древесины (1 ч)**

Ручное и профильное строгание, строгание с помощью электрических инструментов и на строгальных станках. Основные инструменты, применяемые для ручного и профильного строгания: рубанок, шерхебель, фуганок, калёвка, фальцгобель, горбач.

Подготовка рубанка (шерхебеля) к работе. Приёмы сборки и разборки рубанка (шерхебеля). Приёмы строгания. Проверка и контроль качества строгания. Правила безопасной работы при строгании древесины.

Основные профессии на мебельных и деревообрабатывающих предприятиях: плотники, столяры, сборщики, инженеры, станочники, сверловщики.

*Практические работы*

- Подготовка рубанка (шерхебеля) к работе. Приёмы разборки и сборки рубанка (шерхебеля). Проверка правильности установки лезвия ножа (железки).
- Разметка заготовки для лопаточки. Строгание заготовки для лопаточки. Последовательность строгания заготовки. Строгание базовой пласти и базовой кромки. Проверка качества строгания. Приёмы строгания остальных элементов заготовки. Проверка размеров. Опиливание напильником и отделка шлифовальной шкуркой. Проверка качества и точности обработки.

### **Сверление древесины ручными инструментами.**

#### **Соединение деталей из древесины на гвоздях, шурупах, клее (7 ч)**

Сверление древесины ручными инструментами. Ручные и механизированные инструменты, применяемые при сверлении древесины: свёрла-буравчики, коловороты, ручные дрели. Виды свёрл и способы крепления их в патронах ручных и механизированных инструментов. Обозначение формы и размеров отверстий на чертежах.

Ручные электрические дрели для механизированного сверления. Приёмы сверления ручными инструментами при горизонтальном и вертикальном креплении заготовок. Правила безопасной работы при сверлении древесины ручными инструментами.

Знакомство с профессиями, связанными с обработкой и сверлением древесины.

Соединение деталей на гвоздях. История появления кованых гвоздей на Руси в X—XI веках. Промышленное производство гвоздей в период царствования Петра I. Разновидности гвоздей. Разновидности применяемых инструментов: молотки, клещи, гвоздодеры. Основные правила и приёмы соединения заготовок и деталей на гвоздях.

Соединение на шурупах и саморезах. Разновидности шурупов и саморезов. Виды отвёрток и их назначение. Основные правила и приёмы соединения заготовок и деталей на шурупах и саморезах.

Соединение на клее. Натуральные (природные) и синтетические клеи. Столярные клеи природного происхождения: костный, мездровый, казеиновый. Синтетические клеи: ПВА, «Момент», «Универсал». Инструменты и приспособления. Процесс и режим склеивания.

Правила безопасной работы по соединению деталей изделия из древесины.

*Практические работы*

- Приёмы сверления древесины ручными инструментами. Отработка приёмов крепления заготовки для сверления. Отработка приёмов закрепления и снятия сверла в коловороте и ручной дрели.

Выполнение тренировочных сверлений на отходах древесины, фанеры, ДСтП, ДВП. Приёмы разметки центра заготовки и сверления. Последовательность чистовой обработки отверстия.

• Изготовление подвески для ключей из отходов фанеры или тарных ящиков (материал для заготовки размером (110 × 80 × 10). Конструирование, разметка и изготовление подвески для ключей. Выполнение декоративной отделки готового изделия (выжигание, роспись, аппликация).

### **Понятие о машине, механизме, детали.**

**(5 ч)**

Что изучает машиноведение. Сведения по истории развития техники. Технологические процессы, заменяющие функции человека: промышленные роботы, станки-автоматы, автоматические линии. Виды и назначение машин в зависимости от выполняемых функций: энергетические, рабочие машины, технологические (машины-орудия), транспортные, транспортирующие, бытовые, информационные. Промышленные роботы, станки-автоматы, автоматические линии, автоматические цеха и заводы, в которых технологический процесс выполняется без прямого участия человека.

Механизмы в искусственно созданных человеком механических системах. Основные составляющие механизмов: валы, приводные ремни, подшипники, зубчатые колеса и т. д. Механизмы преобразования движения. Винтовой механизм в слесарных и машинных тисках. Условные обозначения зубчатых колес, подшипников, валов, шкивов, ходовых винтов на кинематических схемах передачи движения.

Назначение типовых и специальных деталей машин и механизмов.

Подвижные и неподвижные, разборные и неразборные соединения деталей машин и механизмов. Конструктивные элементы деталей (отверстия, фаски, шпоночные канавки, проточки, лыски).

### **Устройство, управление и приёмы работы на сверлильном станке (2 ч)**

Сверлильные станки и их назначение. Устройство сверлильного станка настольного типа. Управление сверлильным станком. Условное обозначение основных деталей сверлильного станка на кинематических схемах: вала, ступенчатого шкива, электродвигателя, подшипника качения, гайки на винте, передающем вращение. Кинематическая схема сверлильного станка.

Приёмы работы на сверлильном станке. Процесс сверления. Назначение основных элементов спирального сверла. Назначение патрона и способы закрепления спирального сверла. Приёмы закрепления и удаления сверла с коническим хвостовиком в шпинделе станка. Способы крепления заготовок в машинных тисках, ручных тисочках, прижимными пластинами на столе станка. Основные ошибки при сверлении заготовок. Правила безопасной работы при сверлении.

#### *Практические работы*

• Подготовка сверлильного станка к работе (с помощью учителя). Выполнение тренировочных упражнений по пуску и выключению станка. Приёмы накернивания заготовок для сверления. Закрепление заготовки в зажимных приспособлениях (машинных тисках, ручных тисочках, на столе станка с помощью прижимных пластин).

• Подбор сверла диаметром 5 мм, установка его в патроне и сверление заготовки (с помощью учителя). Закрепление заготовки в зажимных приспособлениях для снятия заусениц (зенкование). Подбор сверла диаметром 8 мм, установка его в патроне и зенкование заготовки с одной стороны (с помощью учителя). Зенкование заготовки с обратной стороны. Проверка качества сверления. Удаление сверла из патрона. Уборка сверлильного станка.

### *III. Технологии обработки металлов (17 ч)*

#### **Организация рабочего места в слесарно-механической мастерской. Разметка изделий из металла (3 ч)**

Экскурсия по слесарно-механической мастерской. Рабочее место ученика в слесарно-механической мастерской, его организация и уход. Бережное отношение к оборудованию. Выбор высоты тисков. Применение ростовых подставок. Требования к оснащению слесарного верстака. Правила по рациональной и безопасной организации рабочего места.

Разметка изделий из металла. Типы разметочных линий (контурные, контрольные, вспомогательные). Назначение разметочных и контрольно-измерительных инструментов.

Разметочные плиты. Применение шаблонов при разметке. Последовательность разметки плоскостной детали. Правила безопасной работы при разметке.

#### *Практические работы*

- Правила организации рабочего места. Регулирование высоты слесарных тисков (с помощью учителя). Осмотр инструментов и укладка их в соответствии с требованиями. Выполнение учебно-тренировочных упражнений по закреплению различных заготовок в слесарных тисках.
- Освоение приёмов разметки изделий из металла. Выполнение учебно-тренировочных упражнений по разметке на отходах тонколистового металла: построение прямых углов, проведение параллельных прямых, нахождение центров, осей; накернивание мест сверления; разметка дуг и окружностей.

### **Технология обработки тонколистового металла и проволоки(11 ч)**

Ковка проволоки для кольчуг в X веке на Руси. Применение проволоки в быту, в учебных мастерских и народном хозяйстве. Технология получения горячекатаной проволоки прокаткой на прокатном стане. Технология получения холоднотянутой проволоки волочением на волочильных станах.

Применение инструментов и приспособлений при работе с проволокой: плоскогубцев, пассатижей, круглогубцев, бокорезов, кусачек. Способы правки проволоки молотками на плите, с помощью металлической оправки, закреплённой в тисках. Способы гибки, откусывания и навивки проволоки с помощью слесарных инструментов и приспособлений.

Требования к чертежам изделий из проволоки. Правила безопасной работы с проволокой.

#### *Практические работы*

- Приёмы работы с проволокой. Подготовка рабочего места, инструментов, приспособлений, материалов. Изготовление из мягкой проволоки геометрических фигур: кольца с внутренним диаметром 20 мм; квадрата 30 × 30 мм; прямоугольника 40 × 20 мм.
- Выполнение из проволоки различных изделий: головоломок, декоративных цепочек, крючков, подвесок для цветов.

Чёрные и цветные тонколистовые металлы и их роль в жизни современного общества. Способы получения листового металла и его классификация (тонколистовые стальные и цветные металлы толщиной до 2 мм, жёсть — толщиной 0,2—0,5 мм, листовая сталь и кровельная сталь толщиной 0,5—0,8 мм).

Инструменты и приспособления, применяемые при работе с тонколистовыми металлами: ручные слесарные ножницы (прямые, кривые, кольцевые, стуловые), рычажные и электрические ножницы. Резка листового проката на металлообрабатывающих предприятиях. Профессия *резчика по металлу*.

Разметка изделий из тонколистового металла по чертежу и шаблону. Последовательность разметки заготовки лопаточки (шпателя) для малярных и штукатурных работ.

#### *Практическая работа*

- Последовательность разметки заготовки лопаточки. Подготовка рабочего места, инструментов, приспособлений, материалов. Разметка заготовки лопаточки по чертежу.

Основные слесарные операции при работе с тонколистовыми металлами: разметка, правка, гибка, резание слесарными ножницами, сборка, чистовая обработка, отделка. Приёмы работы слесарными ножницами в руках на весу и с опорой на стол, в слесарных тисках по уровню губок. Правила безопасной работы со слесарными ножницами.

#### *Практические работы*

- Приёмы работы слесарными ножницами. Подготовка рабочего места, инструментов, приспособлений, материалов. Закрепление слесарных ножниц в тисках по уровню губок. Тренировочные работы по резанию полос из отходов тонколистовых металлов в тисках по уровню губок и в руках с опорой ножниц на столешницу верстака.
- Изготовление шаблонов фигурок собачек для выпиливания лобзиком и выжигания.

### **Соединение деталей (3 ч)**

Соединение деталей из тонколистового металла. Профессия слесаря-жестянщика. Применение

на производстве фальцепрокатных станков. Основные фальцевые швы: простые одинарные и простые лежачие, одинарные и двойные стоячие, одинарный угловой и одинарный загнутый.

Инструменты и приспособления, применяемые при соединении деталей фальцевым швом: разметочные — линейки, чертилки, слесарные угольники; основные — слесарные и рычажные ножницы, киянки, молотки, напильники; опорные — стальные плиты, стальные угольники; специальные — деревянные и стальные оправки, фальцовки.

Последовательность выполнения простого одинарного лежачего фальцевого шва.

Основные операции при изготовлении одинарного лежачего фальцевого шва. Правила безопасной работы при выполнении фальцевого шва.

#### *Практическая работа*

- Изготовление простого одинарного лежачего фальцевого шва. Подготовка рабочего места, инструментов, приспособлений, материалов. Изготовление двух учебных заготовок  $100 \times 30 \times 0,5$  мм для простого одинарного лежачего фальцевого шва. Соединение двух заготовок в простой одинарный лежачий фальцевый шов. Контроль качества.

### **Культура дома (8ч)**

Интерьер городского и сельского домов. Эргономические, санитарно-гигиенические и эстетические требования к интерьеру прихожей, детского уголка или комнаты, общей комнаты, кухни, спальни, лоджии, балкона и т. д.

Основные принципы и средства создания интерьера дома (квартиры): зонирование пространства квартиры; выбор и расстановка мебели; цветовое решение интерьера; организация искусственного и естественного освещения; озеленение; подбор и использование современных здоровьесберегающих устройств.

Пространственные зоны жилища, их архитектурно-планировочное решение. Современные проекты жилых домов. Применение раздвижных перегородок, встроенной, стеллажной и трансформируемой мебели, здоровьесберегающих устройств.

Оптимальные условия для занятий, жизни и отдыха.

Отношение человека к предметам быта. Уход за одеждой и обувью: стирка и чистка одежды, утюжка брюк, чистка обуви. Культура поведения в семье, распределение обязанностей в семье, сухая и влажная уборка в квартире, создание уюта в доме, уход за цветами и животными.

#### *Практические работы*

- Составление плана комнаты и кухни.
- Разработка проектов планировки прихожей, детского уголка или комнаты. Расстановка на плане мебели и предметов быта.

Составление плана по благоустройству дома (квартиры, дачи). Возможности членов семьи в благоустройстве дома. Примерная форма расчета финансовых вложений в благоустройство дома (квартиры, дачи). Определение примерных сроков выполнения.

#### *Практические работы*

- Составление плана дома (квартиры) и расстановка на плане находящейся в доме мебели.
- Составление плана работы по благоустройству дома (квартиры). Определение примерных сроков выполнения.

### **Творческие проекты (22 ч)**

Учебные практические задания и этапы их выполнения. Учебные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Различие и сходство учебных практических заданий и учебных проектов.

Банк учебных проектов (для дома, школы, учебных мастерских, группы продлённого дня, спортивного зала и спортплощадки, кабинетов школы, детского сада, по заказам предприятий и фирм и т. д.).

Последовательность выполнения учебного проекта. Этапы выполнения проекта и их содержание (I этап – поисково-исследовательский, II этап – конструкторско-технологический, III этап – заключительный (презентационный))

Индивидуальные учебные проекты. Разработка индивидуального проекта .

*Примерная тематика индивидуальных учебных проектов:*

- проекты из природных и конструкционных материалов (предметы труда и быта, посуда, игрушки, поделки и сувениры из природных и конструкционных материалов: соломы, шишек, бересты, камня, натуральных тканей, ракушек, древесины, фанеры, шпона, проволоки, тонколистовых металлов, консервных банок);

- проекты для интерьера кухни, игровой комнаты, прихожей, дома, дачи, гаража;
- проекты для групп продленного дня, учащихся начальных классов, детских садов, учебных мастерских, кабинетов, рекреаций и территории школы;
- проекты для краеведческих и этнографических музеев, праздников, школьных ярмарок, дня учителя, дня рождения школы и т.д.;
- проекты для любимых родителей, друзей, учителей и т.д.

Примерная последовательность выполнения индивидуального учебного проекта:

- обоснование проблемы (идеи);
- составление примерного плана работы;
- определение требований к проектируемому изделию. (Выполнить обзор в сети Интернет);
- разработка графической документации (эскизы, однодетальные чертежи);
- обсуждение с учителем и одноклассниками эскизы (чертежи) будущего проекта. Выбор лучшего проекта;
- с помощью учителя выполнить экономическую и экологическую оценку проекта;
- с помощью учителя обсудить технологию изготовления, материал изготовления, вид декоративной отделки;
- разработка товарного знака проекта (Выполнить обзор в сети Интернет);
- подготовка презентации готового проекта (в виде презентации с помощью информационных технологий, в виде сообщения (доклада), пояснительную записку);
- принятие участия в выставке-конкурсе индивидуальных проектов.

*Практическая работа*

- Выполнение индивидуального учебного проекта.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Индустриальные технологии 6 класс»**

### **1 раздел. Технология изготовления изделий из древесины и древесных материалов**

Содержание и организация обучения технологии в текущем году. Организация рабочего места. Ознакомление с основными разделами программы обучения. Демонстрация проектов, выполненных учащимися 6 класса в предшествующих годы. Правила безопасной работы. Технология обработки древесины с элементами машиноведения. Производство пиломатериалов. Виды древесных материалов; шпон, фанера, пиломатериал. Профессия столяра и плотника. Виды профессий в лесной и деревообрабатывающей промышленности. Знания необходимые для получения профессии. Физиологические и технологические свойства древесины. Технологические пороки древесины, плесневелость, деформация. . Виды декоративно- прикладного творчества. Понятие об орнаменте, способы построения и его роль в декоративно прикладном искусстве. Влияние технологий заготовки и обработки пиломатериалов на окружающую среду и здоровье человека. Охрана природы в России.

Соединение деталей в полдерева Изготовление деталей ручным инструментом цилиндрической формы. Инструмент для данного вида работ.

Правила безопасной работы. Визуальный инструментальный контроль, качества изделия. Составные части машин. Устройство токарного станка по обработке древесины СТД- 120М. Устройство и назначение рейсмуса, строгальных инструментов и приспособлений, стамеска, рубанок, шерхебель. подготовка заготовок к точению. Выбор ручных инструментов и их заточка. Приемы работы на токарном станке. Правила безопасности при заточке, окрашивании. Защитная и

декоративная отделка изделия.

## **2 раздел. Технология изготовления изделий из сортового проката.**

Технология обработки металла с элементами машиноведения. Основные технологические свойства металла и сплавов. Черные металлы и сплавы. Цветные металлы. Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. Правила поведения в слесарной мастерской. Графическое изображение объемных деталей. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: отверстия, пазы, шлицы, фаски. Основные сведения о видах проекций деталей на чертежах. Разметка заготовок из металлического сортового проката. Экономичность разметки. Назначение и устройство слесарного инструмента. Устройство и приемы измерения штангенциркулем.

Назначение и устройство слесарной ножовки. Правила замены режущего инструмента. Приемы резания металла слесарной ножовкой. Правила безопасности при резании металла слесарной ножовкой. Инструмент для рубки металла. Приемы и способы рубки металла на тисках. Снятие припуска в тисках. Разделение металла на части в тисках. Правила безопасной работы. Опиливание металла. Инструмент для опиления. Правила и приемы безопасного труда при опиливании. Назначение клепальных швов. Пайка как один из способов соединения металла. Отделка изделий из сортового проката. Назначение и принцип работы деталей машин с передачей. Условные обозначения передаточной пары

## **3 раздел. Эстетика и экология жилья.**

Национальные традиции; связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Разделение помещения на функциональные зоны. Свет в интерьере. Создание интерьера с учетом запросов семьи санитарно – гигиенических требований. Подбор средств оформления интерьера жилого помещения. Декоративное украшение помещения. Роль комнатных растений в интерьере квартиры.

## **4 раздел. Творческая проектная деятельность.**

Основы проектирования. Методы поиска информации об изделии и материалах. Элементы художественного конструирования. Определение потребности. Краткая формулировка задачи. Исследование. Первоначальные идеи, анализ, выбор, лучшей идеи. Ручной и механический инструмент для выполнения проектного задания. Физические и технологические свойства материалов, приспособление и материалы. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление учебной конструкционной карты. Сборка и отделка изделия. Определение себестоимости проекта. Реализация продукции. Реклама.

# **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «Индустриальные технологии 7 класс»**

## **Раздел 1. Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов**

Организация рабочего места. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и станков.

Виды древесных материалов и *сфера их применения*<sup>1</sup>.

*Металлы, сплавы, их механические и технологические свойства, сфера применения. Особенности изделий из пластмасс.*

Графическое отображение изделий с использованием чертежных инструментов и *средств компьютерной поддержки*. Чтение графической документации, отображающей конструкцию изделия и последовательность его изготовления. Условные обозначения на рисунках, чертежах, эскизах и схемах.

Планирование технологической последовательности операций обработки заготовки. Подбор инструментов и *технологической оснастки*.

Изготовление изделий из конструкционных или поделочных материалов: выбор заготовки для изготовления изделий с учетом механических, технологических и эксплуатационных свойств, наличия дефектов материалов и минимизации отходов; экономная разметка детали (изделия) на основе графической документации с применением разметочных, контрольно-измерительных инструментов, *приборов и приспособлений*; обработка ручными инструментами заготовок с учетом видов и свойств материалов; использование технологических машин; визуальный и инструментальный контроль качества деталей; соединение деталей в изделии с использованием инструментов и приспособлений для сборочных работ; защитная и декоративная отделка; контроль и оценка качества изделий; выявление дефектов и их устранение.

Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. Виды народных промыслов России. Промыслы, распространенные в регионе проживания.

Проектирование лично или общественно значимых изделий из конструкционных и поделочных материалов. *Оценка затрат на изготовление продукта и возможности его реализации на рынке товаров и услуг.*

Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. *Возможные последствия нарушения технологических процессов.*

Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.

## **ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА**

***Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в оформлении жилых помещений.***

Подбор средств оформления интерьера жилого помещения с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Использование декоративных растений для оформления интерьера жилых помещений. Оформление приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

---

*Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации.*

Организация рабочего места для выполнения санитарно-технических работ. Планирование работ, подбор и использование материалов, инструментов, приспособлений и оснастки при выполнении санитарно-технических работ. Соблюдение правил безопасного труда и правил предотвращения аварийных ситуаций в сети водопровода и канализации. Простейший ремонт элементов систем водоснабжения и канализации.

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Подбор строительно-отделочных материалов. Оснащение рабочего места для ремонта и отделки помещений. *Использование основных инструментов для ремонтно-отделочных работ.*

Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтно-отделочных работ.

*Подготовка поверхностей помещения к отделке. Нанесение на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев и пленок.*

Соблюдение правил безопасности труда и гигиены при выполнении ремонтно-отделочных работ. Применение индивидуальных средств защиты и гигиены.

*Уход за различными видами половых покрытий. Удаление загрязнений одежды бытовыми средствами. Выбор и использование современных средств ухода за обувью. Выбор технологий и средств для длительного хранения одежды и обуви. Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Правила безопасного пользования бытовой техникой.*

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических или ремонтно-отделочных работ.

Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Ориентация на рынке товаров и услуг: анализ потребительских качеств товара, выбор способа совершения покупки. Права потребителя и их защита.

*Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка в потребительских товарах.*

Проектирование изделия или услуги. Расчет примерных затрат и возможной прибыли в соответствии с ценами местного рынка и покупательной способностью населения. *Выбор путей продвижения продукта труда на рынок.*

## **ТВОРЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Основы проектирования. Методы поиска информации об изделии и материалах. Элементы художественного конструирования. Определение потребности. Краткая формулировка задачи.

Исследование. Первоначальные идеи, анализ, выбор, лучшей идеи. Ручной и механический инструмент для выполнения проектного задания. Физические и технологические свойства материалов, приспособление и материалы. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление учебной конструкционной карты. Сборка и отделка изделия. Определение себестоимости проекта. Реализация продукции. Реклама.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «Индустриальные технологии 8 класс»**

### **ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА**

Организация рабочего места для выполнения графических работ.

Условно-графическое отображение формы, структуры объектов и процессов. Условные графические обозначения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах.

*Понятие о системах конструкторской, технологической документации и ГОСТах, видах документации.*

Чтение чертежей, схем, технологических карт.

Выполнение чертежных и графических работ от руки, с использованием чертежных инструментов, приспособлений и средств компьютерной поддержки. Копирование и тиражирование графической документации.

Применение компьютерных технологий выполнения графических работ. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов. *Построение чертежа и технического рисунка.*

Профессии, связанные с выполнением чертежных и графических работ.

### **ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ**

Организация рабочего места, использование инструментов и приспособлений для выполнения электромонтажных работ. Применение индивидуальных средств защиты при выполнении электротехнических работ. Соблюдение правил электробезопасности, правил эксплуатации бытовых электроприборов.

*Виды источников и потребителей электрической энергии. Применение различных видов электротехнических материалов и изделий в приборах и устройствах.*

Условное графическое представление элементов электрических цепей на электрических схемах. Чтение и составление электрических схем.

Сборка моделей электроосветительных приборов и проверка их работы с использованием электроизмерительных приборов. Подключение к источнику тока коллекторного электродвигателя и управление скоростью вращения.

Подключение типовых аппаратов защиты электрических цепей и бытовых потребителей электрической энергии. *Принципы работы и использование типовых средств управления и защиты.* Подбор бытовых приборов по их мощности. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии.

Сборка моделей простых электронных устройств из промышленных деталей и деталей конструктора по схеме; проверка их функционирования.

Проектирование лично или общественно значимых изделий с использованием *радиодеталей*, электротехнических и *электронных* элементов и устройств.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

### **ТВОРЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Основы проектирования. Методы поиска информации об изделии и материалах. Элементы художественного конструирования. Определение потребности. Краткая формулировка задачи. Исследование. Первоначальные идеи, анализ, выбор, лучшей идеи. Ручной и механический инструмент для выполнения проектного задания. Физические и технологические свойства материалов, приспособление и материалы. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление учебной конструкционной карты. Сборка и отделка изделия. Определение себестоимости проекта. Реализация продукции. Реклама.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов	Количество часов	В том числе	
		Контрольных, лабораторных, практических и т.д.	НРК
<b>5 класс</b>			
Технология обработки древесины. Элементы машиноведения	23	6	2
Технология обработки металлов	17	5	
Культура дома	8	1	
Творческие проекты	21	10	3
Обобщение	1	1	
<b>Итого</b>	<b>70</b>	<b>23</b>	<b>5</b>
<b>6 класс</b>			
Технология обработки древесины. Элементы машиноведения	19	6	1
Технология обработки металлов.	13	6	
Культура дома	12	6	
Творческие проекты	25	7	2
Обобщение	1	1	
<b>Итого</b>	<b>70</b>	<b>26</b>	<b>3</b>
<b>7 класс</b>			
Технология обработки древесины	7	2	1
Художественная обработка древесины	6	2	1
Технология обработки металлов. Элементы машиноведения	11	5	
Художественная обработка металлов	7	3	
Культура дома	3	1	
Обобщение	1	1	
<b>Итого</b>	<b>35</b>	<b>13</b>	<b>2</b>
<b>8 класс</b>			
Семейная экономика	10	3	1
Дом , в котором мы живем	8	2	1
Электротехнические работы	28	9	1
Творческий проект	24	5	1
Обобщение	1	1	
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>4</b>

## Календарно тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата	
		план	факт
<b>5 класс</b>			
<b>I. Технология обработки древесины. Элементы машиноведения</b>			
1	<i>Введение. Оборудование рабочего места для ручной обработки древесины</i>		
2	<i>Древесина. Строение древесины.</i>		
3	<i>Виды пило- и древесных материалов</i>		
4	<i>Графическая документация. Линии чертежа.</i>		
5	<i>Графическая документация. выполнение эскиза.</i>		
6	<i>Разметка. Практическая работа «нанесение контуров детали на заготовку»</i>		
7	<i>Пиление. Виды пил</i>		
8	<i>Пр. раб. «Пиление прямоугольных деталей»</i>		
9	<i>Строгание. Устройство строгов.</i>		
10	<i>Сверление</i>		
11	<i>Соединение деталей на гвоздях</i>		
12	<i>Соединение деталей на шурупах</i>		
13	<i>Соединение деталей на клею</i>		
14	<i>Зачистка поверхностей деталей</i>		
15	<i>Настройка лобзика</i>		
16	<i>Выпиливание лобзиком</i>		
17	<i>Лакирование изделий</i>		
18	<i>Практическая работа «Окрашивание изделий»</i>		
19	<i>Понятие о машине и механизме</i>		
20	<i>Устройство и назначение сверлильного станка.</i>		
21	<i>Самостоятельная работа «Устройство и назначение сверлильного станка»</i>		
22	<i>Приемы работы на сверлильном станке</i>		
23	<i>Практическая работа «приемы работы на сверлильном станке»</i>		
<b>II. Технология обработки металлов</b>			
24	<i>Рабочее место для ручной обработки металлов. Изучение устройства слесарного верстака и тисков</i>		
25	<i>Тонколистовой металл и проволока</i>		
26	<i>Изображение деталей из металла</i>		
27	<i>Этапы создания изделия из металла.</i>		
28	<i>Правка и разметка изделий из металла</i>		
29	<i>Основные приемы резания тонколистового металла и проволоки</i>		
30	<i>Зачистка деталей из тонколистового металла</i>		
31	<i>Гибка тонколистового металла и проволоки</i>		
32	<i>Изготовление изделия из тонколистового металла. Выбор заготовки.</i>		
33	<i>Изготовление изделия из тонколистового металла. Разметка.</i>		

34	Изготовление изделия из тонколистового металла. Разрезание.		
35	Изготовление изделия из тонколистового металла. Правка и гибка.		
36	Пробивание отверстий.		
37	Сверление отверстий		
38	Способы соединения деталей из тонколистового металла		
39	Практическая работа «изготовление заклепочного соединения»		
40	Отделка изделий		
<b>III. Культура дома</b>			
41	Устройство мебельной фурнитуры.		
42	Установка мебельной фурнитуры.		
43	Простейший ремонт в жилом помещении		
44	Простейший ремонт сантехнического оборудования		
45	Электротехнические работы в быту		
46	Инструктаж по технике безопасности при электротехнических работах		
47	Устройство бытовых электронагревательных приборов		
48	Пр. раб «Ремонт электрической арматуры и проводов бытовых электроприборов»		
<b>IV. Творческие проекты</b>			
49	Что такое творческий проект?		
50	Этапы выполнения проекта		
51	Понятие о информации		
52	Компьютер и информация		
53	Управление компьютером		
54	Работа с текстовым редактором		
55	Работа с текстовым редактором. Форматирование текста.		
56	Выбор и обоснование проекта		
57	Элементы конструирования. Морфологический анализ		
58	Рекламный проспект изделия		
59	Экономические расчеты		
60	Выполнение проекта. Выбор темы.		
61	Выполнение проекта. Эскизы.		
62	Выполнение проекта. Выбор заготовки.		
63	Выполнение проекта. Разметка.		
64	Выполнение проекта. Изготовление типовых деталей.		
65	Выполнение проекта. Изготовление сложных деталей.		
66	Выполнение проекта. Детали соединения.		
67	Выполнение проекта. Сборка.		
68	Выполнение проекта. Отделка.		
69	Защита проекта		
<b>V. ОБОБЩЕНИЕ</b>			
70	Итоговая контрольная работа		
<b>6 класс</b>			
<b>I. Технология обработки древесины. Элементы машиноведения</b>			
1	Заготовка древесины. Лесная и деревообрабатывающая промышленность		
2	Практическая работа «Пороки древесины»		
3	Чертеж детали		

4	<i>Чертеж детали. Выполнение чертежа</i>		
5	<i>Виды соединения брусков</i>		
6	<i>Соединения в полдерева</i>		
7	<i>Пр. раб. «Соединение брусков»</i>		
8	<i>Изготовление цилиндрических деталей ручным инструментом</i>		
9	<i>Элементы машиноведения . составные части машин</i>		
10	<i>Устройство токарного станка для точения древесины</i>		
11	<i>Технология точения древесины на токарном станке</i>		
12	<i>Измерение размеров детали при помощи штангенциркуля. Зачет «Допуск к самостоятельной работе на СТД-12»</i>		
13	<i>Зачет «Технология точения древесины на токарном станке»</i>		
14	<i>Основы конструирования и моделирования</i>		
15	<i>Изготовление изделий с деталями тел вращения, выбор темы.</i>		
16	<i>Изготовление изделий с деталями тел вращения. Подготовка заготовок</i>		
17	<i>Изготовление изделий с деталями тел вращения. Точение цилиндрических поверхностей</i>		
18	<i>Изготовление изделий с деталями тел вращения. Точение фасонных поверхностей</i>		
19	<i>Изготовление изделий с деталями тел вращения. Отделка заготовки</i>		
<b>II. Технология обработки металлов.</b>			
20	<i>Свойства черных и цветных металлов</i>		
21	<i>Сортовой прокат</i>		
22	<i>Чертежи изделий из сортового проката</i>		
23	<i>Резание металла слесарной ножовкой</i>		
24	<i>Рубка металла</i>		
25	<i>Опиливание заготовок из сортового проката.</i>		
26	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Выбор объекта.</i>		
27	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Выбор заготовки.</i>		
28	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Разметка.</i>		
29	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Рубка.</i>		
30	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Опиливание.</i>		
31	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Отделка.</i>		
32	<i>Изготовление объекта труда из сортового проката. Анализ и защита объекта</i>		
<b>III. Культура дома</b>			
33	<i>Закрепление настенных предметов.</i>		
34	<i>Изготовление полки для книг. Расчет размеров.</i>		
35	<i>Изготовление полки для книг. Выбор заготовки.</i>		
36	<i>Изготовление полки для книг. Пиление.</i>		
37	<i>Изготовление полки для книг. Строгание.</i>		
38	<i>Изготовление полки для книг. Изготовление подвесов</i>		
39	<i>Изготовление полки для книг. Сборка.</i>		
40	<i>Установка форточных, оконных и дверных петель</i>		
41	<i>Установка врезного и накладного замка</i>		
42	<i>Установка врезного и накладного замка</i>		
43	<i>Простейший ремонт сантехнического оборудования.</i>		
44	<i>Основы технологии штукатурных работ</i>		

<b>IV. Творческие проекты</b>			
45	<i>Техническая эстетика изделий</i>		
46	<i>Основные требования к проектированию изделий</i>		
47	<i>Пр. раб. «дизайн изделия»</i>		
48	<i>Элементы конструирования. Фокальные объекты</i>		
49	<i>Фокальные объекты</i>		
50	<i>Пр. раб «Выбор темы проекта при помощи метода фокальных объектов»</i>		
51	<i>Экономические расчеты. Затраты на электроэнергию</i>		
52	<i>Подготовка технологической документации. Чертеж изделия.</i>		
53	<i>Подготовка технологической документации. Технологическая карта.</i>		
54	<i>Выполнение проекта. Выбор темы.</i>		
55	<i>Выполнение проекта. Анализ конструкции.</i>		
56	<i>Выполнение проекта. Выбор заготовки.</i>		
57	<i>Выполнение проекта. Определение технологической последовательности.</i>		
58	<i>Выполнение проекта. Настройка инструмента.</i>		
59	<i>Выполнение проекта. Разметка.</i>		
60	<i>Выполнение проекта. Изготовление простых дедалей.</i>		
61	<i>Выполнение проекта. Изготовление сложных деталей.</i>		
62	<i>Выполнение проекта. Детали соединения.</i>		
63	<i>Выполнение проекта. Опиливание.</i>		
64	<i>Выполнение проекта. Анализ процесса изготовления</i>		
65	<i>Выполнение проекта. Устранение недочетов.</i>		
66	<i>Выполнение проекта. Сборка.</i>		
67	<i>Выполнение проекта. Отделка.</i>		
68	<i>Выполнение проекта. Анализ проекта</i>		
69	<i>Защита проекта</i>		
<b>V. Обобщение</b>			
70	<i>Итоговая контрольная работа</i>		
<b>7 класс</b>			
<b>I. Технология обработки древесины</b>			
1	<i>Знакомство с правилами техники безопасности.</i>		
2	<i>Пр. раб «Физико-механические свойства древесины»</i>		
3	<i>Конструкторская документация</i>		
4	<i>Технологическая документация</i>		
5	<i>Заточка деревообрабатывающего инструмента</i>		
6	<i>Настройка стругов</i>		
7	<i>Шиповые столярные соединения</i>		
<b>II. Художественная обработка древесины</b>			
8	<i>Художественная обработка древесины</i>		
9	<i>Технология геометрической резьбы</i>		
10	<i>Технология выполнения элементов геометрической резьбы</i>		
11	<i>Композиция в геометрической резьбе</i>		
12	<i>Составление композиции.</i>		
13	<i>Выполнение композиции с элементами геометрической резьбы</i>		
<b>III. Технология обработки металлов. Элементы машиноведения</b>			

14	<i>Классификация сталей</i>		
15	<i>Термическая обработка сталей</i>		
16	<i>Чертежи деталей изготовленных на токарном станке</i>		
17	<i>Назначение и устройство токарно-винторезного станка</i>		
18	<i>Зачет «Устройство и назначение токарно-винторезного станка»</i>		
19	<i>Режимы резания</i>		
20	<i>Зачет «Допуск к самостоятельной работе на ТВ-6»</i>		
21	<i>Приемы работы на токарно-винторезном станке. Выбор режимов резания.</i>		
22	<i>Приемы работы на токарно-винторезном станке. Точение заготовки.</i>		
23	<i>Зачет «нарезание резьбы»</i>		
24	<i>Управление настольного горизонтально-фрезерного станка</i>		
<b>IV. Художественная обработка металлов</b>			
25	<i>Виды художественной обработки металлов</i>		
26	<i>Тиснение по фольге</i>		
27	<i>Отработка базовых элементов тиснения по фольге.</i>		
28	<i>Создание композиции</i>		
29	<i>Изготовление панно с использованием техники тиснения по фольге. Основные контуры.</i>		
30	<i>Изготовление панно с использованием техники тиснения по фольге. Фигуры.</i>		
31	<i>Чеканка</i>		
<b>V. Культура дома</b>			
32	<i>Основы технологии оклейки помещения обоями</i>		
33	<i>Основы технологии малярных работ</i>		
34	<i>Основы технологии приточных работ</i>		
<b>VI. Обобщение</b>			
35	<i>Итоговая контрольная работа</i>		
<b>8 класс</b>			
<b>I. Семейная экономика</b>			
1	<i>Домашняя экономика. Семья как экономическая ячейка общества</i>		
2	<i>Предпринимательство в семье</i>		
3	<i>Потребности семьи</i>		
4	<i>Информация о товарах. Торговые символы.</i>		
5	<i>Пр. раб. «Этикетка»</i>		
6	<i>Бюджет семьи. Доходная и расходная часть бюджета.</i>		
7	<i>Расходы на питание</i>		
8	<i>Информационные технологии в домашней экономике</i>		
9	<i>Электронные таблицы Excel</i>		
10	<i>Создание электронной таблицы Excel</i>		
<b>II. Дом , в котором мы живем</b>			
11	<i>Как строят дом</i>		
12	<i>Ремонт оконных и дверных блоков</i>		
13	<i>Ремонт дверей</i>		
14	<i>Практическая работа «Установка врезного замка»</i>		
15	<i>Установка дверных петель</i>		
16	<i>Утепление дверей и окон</i>		

17	<i>Ручные инструменты</i>		
18	<i>Безопасность ручных работ.</i>		
<b>III. Электротехнические работы</b>			
19	<i>Электрическая энергия – основа современного технического прогресса.</i>		
20	<i>Электрический ток и его использование. Принципиальные и монтажные электрические схемы.</i>		
21	<i>Лабораторная работа «сборка принципиальных электрических схем»</i>		
22	<i>Параметры потребителей электрического тока</i>		
23	<i>Параметры источника электрического тока</i>		
24	<i>Электроизмерительные приборы</i>		
25	<i>Лабораторная работа «Измерение силы тока и напряжения»</i>		
26	<i>Лабораторная работа «Измерение сопротивления»</i>		
27	<i>Организация рабочего места для электротехнических работ</i>		
28	<i>Электрические провода</i>		
29	<i>Практическая работа «Виды соединения проводов».</i>		
30	<i>Практическая работа "расчет элементов цепи"</i>		
31	<i>Практическая работа "Монтаж электрической цепи"</i>		
32	<i>Электромагниты и их применение</i>		
33	<i>Лабораторная работа «изучение работы электромагнита»</i>		
34	<i>Электроосветительные приборы</i>		
35	<i>Лампа накаливания</i>		
36	<i>Регулировка освещенности</i>		
37	<i>Люминесцентные и неоновые лампы</i>		
38	<i>Бытовые электронагревательные приборы</i>		
39	<i>Электронагревательные приборы закрыто и открытого типа</i>		
40	<i>Трубчатые электронагревательные приборы. Биметаллический терморегулятор</i>		
41	<i>Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами</i>		
42	<i>Двигатели постоянного тока</i>		
43	<i>Лабораторная работа «Изучение устройства двигателя постоянного тока»</i>		
44	<i>Электроэнергетика будущего</i>		
45	<i>Разработка плаката по электробезопасности</i>		
46	<i>Контрольная работа «Основы электротехники»</i>		
<b>IV. Творческий проект</b>			
47	<i>Проектирование как сфера профессиональной деятельности</i>		
48	<i>Последовательность проектирования</i>		
49	<i>Способы поиска информации</i>		
50	<i>Создание банка идей</i>		
51	<i>Разработка проекта</i>		
52	<i>Поиск вариантов исполнения проекта</i>		

53	<i>Подготовка технологической документации. Эскиз и чертеж</i>		
54	<i>Подготовка технологической документации. Технологическая карта.</i>		
55	<i>Анализ этапов выполнения проекта</i>		
56	<i>Выполнение проекта. Выбор темы.</i>		
57	<i>Выполнение проекта. Анализ конструкции.</i>		
58	<i>Выполнение проекта. Выбор заготовки.</i>		
59	<i>Выполнение проекта. Отпределение технологической последовательности.</i>		
60	<i>Выполнение проекта. Настройка инструмента.</i>		
61	<i>Выполнение проекта. Разметка.</i>		
62	<i>Выполнение проекта. Изготовление простых дедалей.</i>		
63	<i>Выполнение проекта. Изготовление сложных деталей.</i>		
64	<i>Выполнение проекта. Детали соединения.</i>		
65	<i>Выполнение проекта. Опиливание.</i>		
66	<i>Выполнение проекта. Анализ процесса изготовления</i>		
67	<i>Выполнение проекта. Устранение недочетов.</i>		
68	<i>Выполнение проекта. Сборка.</i>		
69	<i>Выполнение проекта. Отделка.</i>		
70	<i>Защита проекта</i>		
<b>V. Обобщение</b>			
71	<i>Итоговая контрольная работа</i>		
72	<i>Анализ контрольной работы</i>		

### **Критерии оценки учебной деятельности по технологии**

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала точность использования терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Исходя из поставленных целей учитывается:

- Правильность и осознанность изложения содержания, полноту раскрытия понятий, точность употребления научных терминов.
- Степень сформированности интеллектуальных и общеучебных умений.
- Самостоятельность ответа
- Речевую грамотность и логическую последовательность ответа.

### **Оценка практических умений и навыков**

№ п.п	оценки	Знание учебного материала	Точность обработки изделия	Норма времени выполнения	Правильность выполнения трудовых приемов	Организация рабочего времени	Соблюдение правил дисциплины и т/б
1	«5»	Ответы отличаются глубокими знаниями учебного материала,	Точность размеров изделия лежит в пределах 1/3 допуска	Норма времени меньше или равна установленной	Абсолютная правильность выполнения трудовых операций	Учащийся показал грамотное соблюдение правил	Нарушений дисциплины и правил т/б в процессе занятия

		свидетельствуют о способности самостоятельно находить причинно-следственные зависимости и связь с практикой				организации рабочего места	учителем замечено не было
2	«4»	В ответах допускаются незначительные неточности, учащиеся почти самостоятельно находят причинно-следственные зависимости в учебном материале, связи его с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах ½ поля допуска	Норма времени превышает установленного на 10-15 %	Имеют место отдельные случаи неправильного выполнения трудовых приемов, которые после замечания учителя не повторяются	Имели место отдельные случаи нарушения правил организации рабочего места, которое после замечания учителя не повторяются	Имели место отдельные случаи нарушения дисциплины и т/б, которые после замечания учителя не повторяются
3	«3»	В ответах допускаются неточности, исправляемые только с помощью учителя, учащиеся не могут сами выделить в учебном материале причинно-следственные связи, связать его с практикой	Точность размеров изделия лежит в пределах поля допуска	Норма времени превышает установленную на 20% и более	Имеют место случаи неправильного выполнения трудовых приемов, часть из которых после замечания учителя повторяются снова	Имели место случаи неправильной организации рабочего места, которые после замечания учителя повторяются снова	Имели место нарушения дисциплины и правил т/б, которые после замечания учителя повторялись снова
4	«2»	Ответы свидетельствуют о значительном незнании учебного материала, учащийся не может без учителя найти в нем причинно-следственные связи, относящиеся к классу простейших	Точность изделия выходит за пределы поля допуска	Точность изделия выходит за пределы поля допуска	Почти все трудовые приемы выполняются неверно и не исправляются после замечания	Почти весь урок наблюдались нарушения правил организации рабочего места	Имели место многократные случаи нарушения правил т/б и дисциплины
5	«1»	Учащийся абсолютно не знает учебный материал, отказывается от ответа	Учащийся допустил неисправимый брак	Учащийся отказался от выполнения так и не смог к нему приступить	Учащийся совершенно не владеет трудовыми приемами	Полное незнание правил организации рабочего места	Имели место нарушения дисциплины и т/б, повлекшие за собой травматизм

### Оценка практических, творческих работ

**Отметка «5»** ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.

Отметка «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя.

### ***Приемы труда***

Отметка «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «4» ставится, если приемы выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущены незначительные нарушения правил техники безопасности, установленных для данного вида работ.

Отметка «2» ставится, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме учащегося или поломке инструмента (оборудования).

### ***Качество изделий (работы)***

Отметка «5» ставится, если изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или по образцу.

Отметка «4» ставится, если изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого.

Отметка «3» ставится, если изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительное.

Отметка «2» ставится, если изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует образцу. Дополнительная доработка не может

привести к возможности использования изделия.

### ***Норма времени (выработки)***

Отметка «5» ставится, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.

Отметка «4» ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10%.

Отметка «3» ставится, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25%.

Отметка «2» ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

## **Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

### **Оценка «5» ставится, если ученик:**

- 1) выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2) допустил не более одного недочета.

### **Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:**

- 1) не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- 2) или не более двух недочетов.

### **Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:**

- 1) не более двух грубых ошибок;
- 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- 3) или не более двух-трех негрубых ошибок;
- 4) или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- 5) или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

### **Оценка «2» ставится, если ученик:**

- 1) допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3”;
- 2) или если правильно выполнил менее половины работы.
- 3) не приступал к выполнению работы;
- 4) правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

**Примечание.**

- 1) Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
- 2) Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.