

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Окуневская средняя общеобразовательная школа»  
(МБОУ «Окуневская СОШ»)**

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Н.Ф. Рочева  
Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.

Утверждено  
Приказ № 31083-о от 31 августа 2023 г.  
Директор \_\_\_\_\_ И.Н. Батманова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский язык**

**начальное общее образование**

**с. Окунев Нос  
2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для обучения учащихся 1- 4 классов МБОУ «Окуневская СОШ» в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373;
- Приказами от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, 31.12.2015 № 1576 МОиН РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Положения о разработке рабочих программ предметов, курсов, дисциплин ООП НОО МБОУ «Окуневская СОШ».
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Окуневская СОШ»;
- Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Окуневская СОШ»;
- Программы общеобразовательных учреждений авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М. В.Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.Ф. Стефаненко «Русский язык. 1- 4 класс» (учебно – методический комплект «Школа России»).

Учебный план МБОУ «Окуневская СОШ» предусматривает обязательное изучение по предмету «Русский язык» на этапе начального общего образования в объёме: 1 класс – 165 часов, 2 класс – 136 часов, 3 класс – 136 часов, 4 класс – 136 часов.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги,

находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.



8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

#### **1 класс**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Развитие речи. Речевое общение:

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

#### Главный помощник в общении – родной язык

##### Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог;
- различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
- различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы кто? что?;
- определять имена собственные и правильно их записывать;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.);

*Обучающийся получит возможность:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- получить первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;
- получить первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах.
- составлять тематические группы слов по определенным темам.

##### Фонетика, графика, орфография

Обучающийся научится:

- различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц] непарные мягкие согласные [ч' ], [щ'], находить их в слове, правильно произносить
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги,
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- переносить слова по слогам на письме;
- отдельно писать слова в предложении,
- верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах;
- употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;
- верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- без ошибок списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определенную тему.

*Обучающийся получит возможность:*

- *наблюдать над образованием звуков речи;*
- *находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;*
- *произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка ( круг слов определён словарём произношения в учебнике);*
- *различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;*
- *находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;*
- *писать мягкий и твердый знаки в словах на основе анализа их звучания;*
- *пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.*

## Морфология

*Обучающийся получит возможность:*

- распределять слова по группам по их основному значению и вопросам;
  - находить в тексте слова -названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

## Синтаксис и пунктуация

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов;
- составлять предложения по схеме, по рисунку;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
  - верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *Определять существенные признаки предложения: о смысловую и интонационную законченность;*
- *Устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;*
- *Осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.*

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность:

- осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
- осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
- формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
- формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
- получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
- получать представление об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
- получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать потребность к творческой деятельности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся получит возможность для формирования УУД:

- *принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;*
- *высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;*
- *проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм (узелки на память));*
- *оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;*
- *целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;*
- *ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;*
- *осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;*
- *понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);*
- *работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;*
- *понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;*
- *преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;*
- *понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;*
- *составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;*

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач.
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

## 2 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения основных содержательных линий программы

### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

#### Система языка

#### Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:



- *осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*
- *устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): шью, друзья, вьюга;*
- *применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*
- *пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

#### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*
- *на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*
- *пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

#### Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*
- *различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*
- *подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

#### Морфология

Обучающийся научится:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

#### Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

#### Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

— применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*
- *определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;*
- *разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*
- *обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*
- *применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*
- *пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.*

### **3 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;

- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.
- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.
- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения основных содержательных линий программы

### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

- *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*
- *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*
- *находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*
- *проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

## Система языка Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (ёлка, поют)*, в словах с разделительными *ь, ь* знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*
- *оценивать правильность проведения звуко - буквенного анализа слова;*
- *соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);*
- *пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).*

## Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*
- *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*
- *размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*
- *приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

#### Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*
- *различать изменяемые и неизменяемые слова;*
- *узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*
- *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*
- *соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*
- *осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*
- *наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*
- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*
- *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

#### Морфология

Обучающийся научится:



- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*
- *наблюдать над словообразованием частей речи;*
- *замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

#### Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения,

определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*
- *выделять в предложении основу и словосочетания;*
- *находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*
- *опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

#### Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

— применять ранее изученные правила правописания, а также:

- *непроизносимые согласные;*
- *разделительный твёрдый знак (ъ);*
- *непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);*
- *гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;*
- *мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);*
- *безударные родовые окончания имён прилагательных;*
- *раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;*
- *раздельное написание частицы не с глаголами;*

— подбирать примеры с определённой орфограммой;

— обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

— определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

— применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

— безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

— писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

— проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

— *применять правила правописания:*

- *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);*
- *е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
- *запятая при обращении;*
- *запятая между частями в сложном предложении;*
- *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*

— *при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

#### 4-й класс

У выпускника будут сформированы:

- *внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;*

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты:**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

## ***Раздел «Синтаксис»***

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

### ***Содержательная линия «Развитие речи»***

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;

- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*



## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### 1-й класс

#### Обучение грамоте (письмо) - (115 ч)

##### Подготовительный период (19 час)

**Речь** (устная и письменная). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

**Гласные и согласные звуки.** Выделение в словах отдельных звуков, звукослоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звукослововую структуру.

##### Букварный период (основной) (68 ч)

**Согласные звуки и буквы. Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами.** Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко - слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знаки в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

**Буквы Ъ и Ь.** Знакомство с буквами, не обозначающими звука. Формирование представления о правописании Ъ и Ь разделительных знаков, сравнение с Ь знаком как показателем мягкости согласных.

##### Послебукварный период (28 часа)

Практическое применение правил, изученных в основной период. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдение за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему по картинкам, по личным наблюдениям детей, по вопросам учителя. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и письмо предложений из таких слов. Наблюдение за словами, которых не расходится с произношением. Упражнение детей в связности,

ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений. Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки. Работа над формами букв и их соединений в словах.

## РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1 класс (50 часов)

#### **Наша речь (3 ч)**

Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа. \*Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова ... (4 ч)**

Роль слов в речи. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Тематические группы слов. Вежливые слова. \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш*.

#### **Слово и слог. Ударение (6 ч)**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения. Графическое обозначение ударения. Словоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарем. \*Слова с непроверяемым написанием *сорока, собака, лисица, лисичка*.

#### **Звуки и буквы (34 ч)**

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*). Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*). Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, ь*.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Буквы шипящих согласных звуков непарных твёрдых *ш, ж*; непарных мягких *ч, щ*. Правило правописания сочетаний *чк, чн, чт, нч*. Правило правописания сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*.

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

\*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный, пальто, весело, хорошо, учитель, ученик, ученица, деревня, ворона, сорока, заяц, петух, корова, молоко, тетрадь, медведь, работа, девочка, машина*

# Содержание учебного предмета

## 2 КЛАСС

### 1. Наша речь (4 ч)

#### **1.1. Виды речи**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

#### **1.2. Диалог и монолог**

Речь диалогическая и монологическая. Познавательный интерес к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте, прощай (прощайте)).

### 2. Текст (5 ч)

#### **2.1. Текст**

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста.

#### **2.2. Части текста**

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. \*Слова с непроверяемым написанием: сентябрь. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

### 3. Предложение (11 ч)

#### **3.1. Предложение**

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Члены предложения**

Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в Картинной галерее учебника. \*Слова с непроверяемым написанием: Родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня. Проверочная работа

### 4. Слова, слова, слова... (17 ч)

#### **4.1. Слово и его значение**

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.

#### **4.2. Синонимы и антонимы**

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. \*Слова с непроверяемым написанием: берёза, берёзка, ягода (ягодка, лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания). Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

#### **4.3. Однокоренные слова**

Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов

учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Слова с непроверяемыми написаниями: сахар (сахарный). Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

#### **4.4. Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений)**

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. \*Слова с непроверяемым написанием: извини (те), капуста. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка). \*Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда. Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). Проверочная работа. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

### **5. Звуки и буквы (30 ч)**

#### **5.1. Звуки и буквы (повторение и углубление представлений)**

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

#### **5.2. Русский алфавит, или Азбука**

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. \*Слова с непроверяемым написанием: октябрь, алфавит, ноябрь. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»). Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.

#### **5.3. Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)**

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слоγοобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

#### **5.4. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток. Проверочный диктант. Развитие речи. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

#### **5.5. Согласные звуки (повторение и углубление представлений)**

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. \*Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный). Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

#### **5.6. Согласный звук [й'] и буква «и краткое»**

\*Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный).

### **5.7. Слова с удвоенными согласными**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботний). Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. Проект «И в шутку, и в серьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

### **5.8. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ъ. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

### **5.9. Мягкий знак (ь)**

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. \*Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки. Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».

### **5.10. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками**

#### **А) Буквосочетания чн, чк, чт, щн, нч.**

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт («што», «нарошно»). Правописание сочетаний чн, чк, чт, щн, нч. \*Слова с непроверяемым написанием: тарелка. Развитие речи. Работа с текстом. Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

#### **Б) Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.**

Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель. Проверочный диктант. Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

### **5.11. Звонкие и глухие согласные звуки**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

### **5.12. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, друг, сапог.

### **5.13. Обобщение знаний об изученных правилах письма**

Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы). Проверочный диктант. Развитие речи. Составление (поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.)

### **5.14. Разделительный мягкий знак (ь)**

Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. \*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка). Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа.

## **6. Части речи (39ч)**

### **6.1. Части речи**

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. «Слова с непроверяемым написанием: месяц.

### **6.2. Имя существительное**

**А). Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.**\*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

#### **Б). Одушевлённые и неодушевленные имена существительные.**

Формирование представлений о профессиях и людях труда. Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).

#### **В). Собственные и нарицательные имена существительные.**

Заглавная буква в именах собственных. Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка). «Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, город, улица, Россия. Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

#### **Г). Число имён существительных.**

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). \*Слова с непроверяемым написанием: топор. Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

#### **Д). Обобщение знаний об имени существительном**

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа.

### **6.3. Глагол**

#### **А). Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).**

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.

**Б). Число глагола.** Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) а речи. \*Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин.

#### **В). Правописание частицы не с глаголом.**

#### **Г). Обобщение знаний о глаголе.**

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

#### **Д). Текст-повествование и роль в нём глаголов.**

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа.

### **6.4. Имя прилагательное**

**А). Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.** Синтаксическая функция имен и прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.

**Б). Единственное и множественное число имён прилагательных.** Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов

о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.

**В). Обобщение знаний об имени прилагательном.** \*Слова с непроверяемым написанием: облако, (облачко), метро. Проверочная работа.

**Г). Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.** Понятие о тексте-описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов», бабочка и птичка»

### **6.5. Местоимение**

**А). Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч).** Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. \*Слова с непроверяемым написанием: платок. Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

**Б). Текст-рассуждение.** Структура текста-рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа.

### **6.6. Предлоги**

Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл. Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проверочная работа. Проект «В словари — за частями речи!». Контрольный диктант

## **7. Повторение (6 ч)**

### **3 КЛАСС**

#### **1. Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык. Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку. Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе.

#### **2. Текст. Предложение.**

##### **2.1. Текст (повторение и углубление представлений о тексте)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). \*Слова с непроверяемым написанием: орех.

##### **2.2. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)**

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.

##### **2.3. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные и по интонации (восклицательные и невосклицательные)**

Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

##### **2.4. Предложения с обращением (общее представление)**

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

##### **2.5. Состав предложения (повторение и углубление представлений).**

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с

графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). \*Слова с непроверяемым написанием: восток, (восточный). Разбор предложения по членам.

### **2.6. Простое и сложное предложения (общее представление)**

\*Слова с непроверяемым написанием: заря. Запятая внутри сложного предложения.

## **3. Слово в языке и речи**

### **3.1. Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).**

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения: однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. \*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

### **3.2. Омонимы.**

Использование омонимов в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: понедельник. Работа со словарём омонимов.

### **3.3. Слово и словосочетание**

### **3.4. Фразеологизмы.**

Значение фразеологизмов и их использование в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: ракета. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

### **3.5. Части речи**

**А). Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.** \*Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

### **Б). Имя числительное (общее представление)**

\*Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда. Проверочная работа.

### **3.6. Однокоренные слова**

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. \*Слова с непроверяемым написанием: картофель.

### **3.7. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)**

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи— ши, ча—ща, чу—шу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными но глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород. Проверочный диктант. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове».

## **4. Состав слова (14 ч)**

### **4.1. Корень слова**

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. \*Слова с непроверяемым написанием: столица. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход)).

### **4.2. Формы слова. Окончание**

\*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.

### **4.3. Приставка**

### **4.4. Суффикс**

Значение этих значимых частей в слове. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

### **4.5. Основа слова**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.



#### **4.6. Обобщение знаний о составе слова**

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. \*Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе. Проверочная работа. Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. Проект \*Семья слов».

### **5. Правописание частей слова**

**5.1. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (2 ч).** Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять путь её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. \*Слова с непроверяемым написанием: четверг.

#### **5.2. Правописание слов с безударными гласными в корне.**

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. \*Слова с непроверяемым написанием: север, берег.

**5.3. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.**

\*Слова с непроверяемым написанием пороша.

#### **5.4. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.**

\*Слова с непроверяемым написанием; чувство, лестница, интересный.

#### **5.5. Правописание слов с удвоенными согласными.**

\*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.

#### **5.6. Правописание суффиксов и приставок.**

#### **5.7. Правописание приставок и предлогов.**

\*Слова с непроверяемым написанием: желать.

#### **5.8. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).**

Контрольный диктант. Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления

### **6. Части речи (59 ч)**

#### **6.1. ЧАСТИ РЕЧИ (повторение и углубление представлений)**

Части речи; имя существительное имя прилагательное, имя числительное местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

#### **6.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (26 ч)**

##### **6.2.1. Повторение и углубление представлений**

Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Слова с непроверяемым написанием; самолёт, комната, однажды. Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имен, тайне своего имени: развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

##### **6.2.2. Число имён существительных**

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд). Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

##### **6.2.3. Род имён существительных**

Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: кровать. Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода ,рожь, тишь, вещь). Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин. Проверочный диктант.

##### **6.2.4. Падеж имён существительных**

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. \*Слова с непроверяемым написанием: рябина. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

#### 6.2.5. Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)

Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного). Морфологический разбор имени существительного. \*Слова с непроверяемым написанием: вокруг. Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Проект «Зимняя страничка». Проверочный диктант.

### **6.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)**

#### 6.3.1. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном

Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

#### 6.3.2. Текст-описание

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Слова с непроверяемым написанием: приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

#### 6.3.3. Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). \*Слова с непроверяемым написанием: сирень.

#### 6.3.4. Число имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. \*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.

#### 6.3.5. Падеж имен прилагательных (общее представление)

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.

#### 6.3.6. Обобщение знаний об имени прилагательном

Морфологический разбор имени прилагательного. Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками». Проект «Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант.

### **6.4. МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)**

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.

### **6.5. ГЛАГОЛ (14ч)**

#### 6.5.1. Повторение и углубление представлений о глаголе

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. \*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать). Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

6.5.2. Формы глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сделать?

\*Слова с непроверяемым написанием: песок.

6.5.3. Число глаголов

Изменение глаголов по числам. Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

6.5.4. Времена глагола

Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой, солдат. Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

6.5.5. Род глаголов в прошедшем времени

Родовые окончания глаголов (-а, -о). Развитие речи. Составление предложений и текста.

6.5.6. Правописание частицы НЕ с глаголами

6.5.7. Обобщение знаний о глаголе

Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение конференции на тему «Части речи в русском языке».

## **7. Повторение (7ч)**

### **4 КЛАСС**

#### **1. Повторение (10 ч)**

##### ***1.1. Наша речь и наш язык***

Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

\*Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.

##### ***1.2. Текст***

(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. \*Слова с непроверяемым написанием: каникулы. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

##### ***1.3. Предложение***

(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.

##### ***1.4. Обращение***

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.

##### ***1.5. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения***

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.

### **1.6. Словосочетание**

Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса. \*Слова с непроверяемым написанием: горизонт. Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа

## **2. Предложение (6 ч)**

### **2.1. Однородные члены предложения**

Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. \*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».

### **2.2. Простые и сложные предложения**

Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. \*Слова с непроверяемым написанием: прекрасный. Проверочная работа. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану

## **3. Слово и его лексическое значение (17 ч)**

### **3.1. Лексическое значение слова**

(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.). Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. Развитие речи. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

### **3.2. Состав слова**

(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

#### **3.2.1. Значимые части слова**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определенным составом. \*Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.

#### **3.2.2. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова**

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов -ик и -ек.*

#### **3.2.3. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков**

Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет. Контрольный диктант. Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

### **3.3. Части речи**

#### **3.3.1. Повторение и углубление представлений о частях речи**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. \*Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

#### **3.3.2. Наречие (общее представление)**

Значение и употребление в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра. Проверочная работа. Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».

## **4. Имя существительное (30 ч)**

### **4.1. Изменение по падежам**

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе). \*Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея.

### **4.2. Три склонения имён существительных**

1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. \*Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. \*Слова с непроверяемым написанием: агроном. 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. \*Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет. Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

### **4.3. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе**

#### **4.3.1. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных**

#### **4.3.2. Именительный и винительный падежи**

#### **4.3.3. Родительный падеж**

#### **4.3.4. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных**

#### **4.3.5. Дательный падеж**

#### **4.3.6. Творительный падеж.**

#### **Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.**

#### **4.3.7. Предложный падеж**

#### **4.3.8. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах**

\*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

### **4.4. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе**

#### **4.4.1. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе**

#### **4.4.2. Именительный падеж**

#### **4.4.3. Родительный падеж**

#### **4.4.4. Винительный падеж одушевлённых имён существительных**

#### **4.4.5. Дательный, творительный, предложный падежи**

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета*. Контрольный диктант.

#### **4.5. Обобщение знаний об имени существительном**

Морфологический разбор имён существительных. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!».

### **5. Имя прилагательное (15 ч)**

#### **5.1. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном**

Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас*. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке” А. С. Пушкина».

#### **5.2. Изменение по падежам имён прилагательных**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

#### **5.3. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе**

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир*. Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

#### **5.4. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.**

Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). \*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалика*.

#### **5.5. Склонение имён прилагательных во множественном числе**

Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста: составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство*. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

#### **5.6. Обобщение знаний об имени прилагательном**

Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант. Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».

### **6. Местоимение (7 ч)**

#### **6.1. Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях)**

Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

**6.2. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.** Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель*. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.

## **7. Глагол (27 ч)**

### **7.1. Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать*.

### **7.2. Неопределённая форма глагола**

\*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу*. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

### **7.3. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам**

Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: *сеялка*. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

### **7.4. 1 и II спряжение глаголов**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

### **7.5. Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями**

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. \*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд*.

### **7.6. Правописание возвратных глаголов**

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся в -ться в возвратных глаголах. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

### **7.7. Правописание глаголов в прошедшем времени**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь*.

### **7.8. Обобщение по теме «Глагол»**

Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста

## **8. Повторение (14 ч)**

### Тематическое планирование.

| Наименование разделов                          | Количество часов | В том числе                                    |           |
|--|------------------|--|-----------|
|  |                  | Контрольных, лабораторных, практических и т.д. | НРК       |
| <b>1 класс</b>                                 |                  |  |           |
| <b>Блок «Русский язык. Обучение письму»</b>    |                  |  |           |
| Добукварный (подготовительный) период          | 19               |  | 8         |
| Букварный (основной) период                    | 68               |  | 23        |
| Послебукварный (заключительный) период         | 28               |  | 12        |
| <b>Всего</b>                                   | <b>115</b>       |  | <b>43</b> |
| <b>Блок «Русский язык»</b>                     |                  |  |           |
| Наша речь                                      | 2                |  | 1         |
| Текст. Предложение. Диалог.                    | 3                |  | 1         |
| Слова, слова, слова.                           | 4                |  | 1         |
| Слово и слог. Ударение.                        | 6                |  | 2         |
| Звуки и буквы                                  | 35               | 1  | 9         |
| <b>Всего</b>                                   | <b>50</b>        | <b>1</b>                                       | <b>14</b> |
| <b>2 класс</b>                                 |                  |  |           |
| Наша речь                                      | 4                |  | 2         |
| Текст  | 5                | 1  | 1         |
| Предложение                                    | 11               | 1  | 2         |
| Слова, слова, слова                            | 17               | 1  | 5         |
| Звуки и буквы                                  | 30               | 3  | 12        |
| Правописание буквосочетания с шипящими звуками | 24               | 4  | 8         |
| Части речи                                     | 39               | 6  | 14        |
| Повторение                                     | 6                | 2  | 4         |
| <b>Всего</b>                                   | <b>136</b>       | <b>18</b>                                      | <b>48</b> |
| <b>3 класс</b>                                 |                  |  |           |
| Язык и речь                                    | 2                |  | 2         |
| Текст. Предложение.                            | 11               | 1  | 3         |
| Слово в языке и речи                           | 18               | 1  | 7         |
| Состав слова                                   | 14               | 1  | 6         |
| Правописание частей слова                      | 23               | 2  |           |
| <b>Части речи</b>                              |                  |  |           |
| Имя существительное                            | 26               | 2  | 11        |
| Имя прилагательное                             | 15               | 1  | 5         |
| Местоимение                                    | 4                |  | 2         |
| Глагол   | 14               | 1  | 4         |
| Повторение                                     | 7                | 1  | 3         |
| <b>Всего</b>                                   | <b>136</b>       | <b>10</b>                                      | <b>43</b> |
| <b>4 класс</b>                                 |                  |  |           |
| Повторение                                     | 10               | 1  | 3         |
| Предложение                                    | 6                | 1  | 1         |
| Слово и его лексическое значение               | 17               | 1  | 8         |
| Имя существительное                            | 30               | 2  | 13        |
| Имя прилагательное                             | 25               | 1  | 11        |
| Местоимение                                    | 7                | 1  | 2         |



|              |            |           |           |
|--------------|------------|-----------|-----------|
| Глагол       | 27         | 2         | 14        |
| Повторение   | 14         | 1         | 7         |
| <b>Всего</b> | <b>136</b> | <b>10</b> | <b>59</b> |

**Календарно-тематическое планирование 1 класс  
Русский язык (письмо)**

| №<br>урок<br>а                         | Тема урока  | Дата |      |
|--|---|------|------|
|  |   | План | Факт |
| <b>До букварный период ( 12 часов)</b> |   |      |      |
| 1.                                     | Знакомство с прописью. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. |      |      |
| 2.                                     | Предложение. Письмо полуovalов                                |      |      |
| 3.                                     | Слово. Письмо кружков, ovalов                                 |      |      |
| 4.                                     | Предложение. Слово. Письмо кружков, полуovalов, прямых линий. |      |      |
| 5.                                     | Слоги. Письмо прямых линий.                                   |      |      |
| 6                                      | Ударение. Письмо линий с закруглением внизу.                  |      |      |
| 7                                      | Письмо линий с закруглением вверху.                           |      |      |
| 8.                                     | Письмо линий с закруглением внизу и вверху.                   |      |      |
| 9.                                     | Длинная линия с петлёй внизу.                                 |      |      |
| 10.                                    | Длинные линии с петлёй вверху                                 |      |      |
| 11.                                    | Длинные линии с петлёй вверху и внизу.                        |      |      |
| 12.                                    | Письмо ovalов и полуovalов                                    |      |      |
| <b>Букварный период – 75 часов</b>     |   |      |      |
| 13.                                    | Строчная, письменная буква А                                  |      |      |
| 14.                                    | Заглавная буква А   |      |      |
| 15.                                    | Письмо Строчной и заглавной буквы О, о                        |      |      |
| 16.                                    | Письмо строчных букв о,а и заглавных букв О,А                 |      |      |
| 17.                                    | Письмо Строчной и заглавной буквы И, и                        |      |      |
| 18                                     | Письмо заглавной буквы И                                      |      |      |
| 19                                     | Письмо строчной буквы ы                                       |      |      |
| 20                                     | Письмо строчной буквы у                                       |      |      |
| 21                                     | Письмо заглавной буквы У                                      |      |      |
| 22                                     | Письмо строчной буквы н                                       |      |      |
| 23                                     | Письмо заглавной буквы Н                                      |      |      |
| 24                                     | Письмо строчной и заглавной буквы С,с                         |      |      |
| 25                                     | Письмо строчной буквы к                                       |      |      |
| 26                                     | Письмо заглавной буквы К                                      |      |      |
| 27                                     | Письмо строчной буквы т                                       |      |      |
| 28                                     | Письмо заглавной буквы Т. Письмо собственных имен.            |      |      |
| 29                                     | Письмо строчной буквы л                                       |      |      |
| 30                                     | Письмо заглавной буквы Л                                      |      |      |
| 31                                     | Письмо строчной и заглавной буквы Р,р                         |      |      |
| 32                                     | Письмо строчной буквы в                                       |      |      |
| 33                                     | Письмо заглавной буквы В                                      |      |      |
| 34                                     | Письмо строчной буквы е                                       |      |      |
| 35                                     | Письмо заглавной буквы Е                                      |      |      |
| 36                                     | Письмо строчной буквы п                                       |      |      |
| 37                                     | Письмо заглавной буквы П                                      |      |      |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 38 | Письмо строчной буквы м                           |  |  |
| 39 | Письмо заглавной буквы М                          |  |  |
| 40 | Письмо словарных слов.                            |  |  |
| 41 | Письмо строчной буквы з                           |  |  |
| 42 | Письмо заглавной буквы З                          |  |  |
| 43 | Письмо строчной буквы б                           |  |  |
| 44 | Письмо заглавной буквы Б                          |  |  |
| 45 | Письмо строчной буквы д                           |  |  |
| 46 | Письмо заглавной буквы Д                          |  |  |
| 47 | Письмо строчной буквы я                           |  |  |
| 48 | Письмо заглавной буквы Я                          |  |  |
| 49 | Написание слов и предложений с изученными буквами |  |  |
| 50 | Написание слов с буквами Е,Я                      |  |  |
| 51 | Письмо строчной буквы г.                          |  |  |
| 52 | Письмо заглавной буквы Г                          |  |  |
| 53 | Письмо строчной буквы ч                           |  |  |
| 54 | Письмо заглавной буквы Ч                          |  |  |
| 55 | Написание слов и предложений с изученными буквами |  |  |
| 56 | Письмо строчной буквы ь                           |  |  |
| 57 | Написание слов с ь                                |  |  |
| 58 | Письмо строчной буквы ш                           |  |  |
| 59 | Письмо заглавной буквы Ш                          |  |  |
| 60 | Письмо строчной буквы ж                           |  |  |
| 61 | Письмо заглавной буквы Ж                          |  |  |
| 62 | Письмо слов с буквами Ж,Ш                         |  |  |
| 63 | Написание слов и предложений с изученными буквами |  |  |
| 64 | Письмо строчной буквы ё                           |  |  |
| 65 | Письмо заглавной буквы Ё                          |  |  |
| 66 | Письмо строчной буквы й                           |  |  |
| 67 | Написание слов и предложений с Й                  |  |  |
| 68 | Повторение и написание изученных букв             |  |  |
| 69 | Письмо строчной буквы х                           |  |  |
| 70 | Письмо заглавной буквы Х                          |  |  |
| 71 | Письмо строчной буквы ю                           |  |  |
| 72 | Письмо заглавной буквы Ю                          |  |  |
| 73 | Закрепление изученных букв                        |  |  |
| 74 | Письмо строчной буквы ц                           |  |  |
| 75 | Письмо заглавной буквы Ц                          |  |  |
| 76 | Письмо строчной буквы э                           |  |  |
| 77 | Письмо заглавной буквы Э                          |  |  |
| 78 | Написание слов с буквой Э,э                       |  |  |
| 79 | Письмо строчной буквы щ                           |  |  |
| 80 | Письмо заглавной буквы Щ                          |  |  |
| 81 | Письмо строчной буквы ф                           |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 82                                     | Письмо заглавной буквы Ф  |  |  |
| 83                                     | Написание слов и предложений с изученными буквами                         |  |  |
| 84                                     | Письмо строчной буквы ь   |  |  |
| 85                                     | Написание слов с ь  |  |  |
| 86                                     | Письмо с слов Ъ и Ь   |  |  |
| 87                                     | Написание слов и предложений с изученными буквами                         |  |  |
| <b>Послебукварный период (28 часа)</b> |   |  |  |
| 88                                     | Алфавит   |  |  |
| 89                                     | Звуки и буквы   |  |  |
| 90                                     | Повторение изученного   |  |  |
| 91                                     | Письмо слов, предложений о Родине   |  |  |
| 92                                     | Оформление предложений в тексте   |  |  |
| 93                                     | Закрепление.  |  |  |
| 94                                     | Заглавная буква.  |  |  |
| 95                                     | Заглавная буква в именах собственных                                      |  |  |
| 96                                     | Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й] на письме. |  |  |
| 97                                     | Повторение изученного материала.  |  |  |
| 98                                     | Правописание ЖИ-ШИ  |  |  |
| 99                                     | Слова с буквосочетаниями ЖИ-ШИ  |  |  |
| 100                                    | Правописание ЧА-ЩА  |  |  |
| 101                                    | Слова с буквосочетаниями ЧА-ЩА  |  |  |
| 102                                    | Правописание ЧУ-ЩУ  |  |  |
| 103                                    | Слова с буквосочетаниями ЧУ-ЩУ  |  |  |
| 104                                    | Правописание ЧН-ЧК  |  |  |
| 105                                    | Слова с буквосочетаниями ЧН-ЧК  |  |  |
| 106                                    | Письмо слов с ь   |  |  |
| 107                                    | Письмо слов с ь под диктовку  |  |  |
| 108                                    | Упражнение в правописании слов с буквосочетаниями и ь.                    |  |  |
| 109                                    | Упражнение в списывании текста с печатного шрифта.                        |  |  |
| 110                                    | Упражнение в написании слов под диктовку.                                 |  |  |
| 111                                    | Упражнение в написании предложений под диктовку.                          |  |  |
| 112                                    | Повторение изученного.  |  |  |
| 113                                    | Повторение изученного. Письмо слов и предложений                          |  |  |
| 114                                    | Упражнение в написании слов и предложений под диктовку.                   |  |  |
| 115                                    | Проверочная работа.   |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 1 класс  
Русский язык (письмо)**

| №<br>урок<br>а            | Тема урока | Дата |      |
|---------------------------|------------|------|------|
|                           |            | План | Факт |
| <b>Наша речь – 2 часа</b> |            |      |      |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 1  | Наша речь. Её значение в жизни людей.  |  |  |
| 2  | Язык и речь. Устная и письменная речь (общее представление).   |  |  |
| <b>Текст. Предложение. Диалог – 3 часа</b> |  |  |  |
| 3  | Текст и предложение (общее представление).   |  |  |
| 4  | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.   |  |  |
| 5  | Диалог. Оформление предложений в диалоговой речи.  |  |  |
| <b>Слова, слова, слова – 4 часа</b>        |  |  |  |
| 6  | Слово как единица языка и речи.  |  |  |
| 7  | Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действия предметов. |  |  |
| 8  | Слова – названия предметов, отвечающие на вопросы кто? что?.<br>«Вежливые слова»                           |  |  |
| 9  | Слова близкие и противоположные по значению.   |  |  |
| <b>Слово и слог. Ударение – 6 часов</b>    |  |  |  |
| 10   | Деление слов на слоги.   |  |  |
| 11   | Слово и слог. Выделение слогов в слове.  |  |  |
| 12   | Перенос слов   |  |  |
| 13   | Правила переноса слов с одной строки на другую.  |  |  |
| 14   | Ударение   |  |  |
| 15   | Ударение. Ударный и безударный слоги.  |  |  |
| <b>Звуки и буквы – 35 часов</b>            |  |  |  |
| 16   | Чем отличаются звуки и буквы.  |  |  |
| 17   | Звуки и буквы  |  |  |
| 18   | Русский алфавит, или Азбука  |  |  |
| 19   | Алфавит  |  |  |
| 20   | Гласные звуки  |  |  |
| 21   | Гласные звуки и буквы  |  |  |
| 22   | Слова с буквой э   |  |  |
| 23   | Безударные гласные звуки   |  |  |
| 24   | Обозначение гласных звуков буквами в ударных слогах.   |  |  |
| 25   | Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах.  |  |  |
| 26   | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.  |  |  |
| 27   | Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя. |  |  |
| 28   | Согласные звуки и буквы.   |  |  |
| 29   | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки  |  |  |
| 30   | Буквы Й и И. Звуки [й'] и [и]. Перенос слов с буквой Й.  |  |  |
| 31   | Твердые и мягкие согласные звуки.  |  |  |
| 32   | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки  |  |  |
| 33   | Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами.                                       |  |  |
| 34   | Буква «мягкий знак» (Ь) как показатель мягкости согласного звука.  |  |  |
| 35   | Обозначение мягкости согласного звука на конце слова   |  |  |
| 36   | Правописание слов с мягким знаком (ь).   |  |  |
| 37   | Особенности глухих и звонких согласных звуков.   |  |  |
| 38   | Парные звонкие и глухие согласные звуки.   |  |  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 39 | Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слова. |  |  |
| 40 | Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.                 |  |  |
| 41 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.                |  |  |
| 42 | Шипящие согласные звуки.  |  |  |
| 43 | Проект "Скороговорки"   |  |  |
| 44 | Слова с буквосочетаниями чк, чн, чт.  |  |  |
| 45 | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.   |  |  |
| 46 | Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши.   |  |  |
| 47 | Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу.  |  |  |
| 48 | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных.                          |  |  |
| 49 | Заглавная буква в географических названиях.   |  |  |
| 50 | Итоговая контрольная работа.  |  |  |

## 2 класс

| № урока                               | Тема урока   | Дата |      |
|---------------------------------------|--|------|------|
|                                       |  | План | Факт |
| <b>НАША РЕЧЬ – 4 Ч.</b>               |  |      |      |
| 1.                                    | Какая бывает речь?   |      |      |
| 2.                                    | Что можно узнать о человеке по его речи?                     |      |      |
| 3.                                    | Как отличить диалог от монолога?                             |      |      |
| 4.                                    | Проверка знаний. Наша речь.                                  |      |      |
| <b>ТЕКСТ – 5 Ч.</b>                   |  |      |      |
| 5                                     | Что такое текст?   |      |      |
| 6                                     | Что такое тема и главная мысль текста?                       |      |      |
| 7                                     | Части текста   |      |      |
| 8                                     | Диктант  |      |      |
| 9                                     | Работа над ошибками  |      |      |
| <b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 11 Ч.</b>            |  |      |      |
| 10                                    | Предложение.   |      |      |
| 11                                    | Как из слов составить предложение?                           |      |      |
| 12                                    | Что такое главные члены предложения?                         |      |      |
| 13                                    | Что такое второстепенные члены предложения?                  |      |      |
| 14                                    | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения           |      |      |
| 15                                    | Что такое распространенные и нераспространенные предложения? |      |      |
| 16                                    | Как установить связь слов в предложении?                     |      |      |
| 17                                    | Развитие речи. Обучающее сочинение по картинке               |      |      |
| 18                                    | Анализ сочинений   |      |      |
| 19                                    | Контрольный диктант  |      |      |
| 20                                    | Работа над ошибками  |      |      |
| <b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА... - 17 Ч.</b> |  |      |      |
| 21                                    | Лексическое значение слова.                                  |      |      |
| 22                                    | Однозначные и многозначные слова.                            |      |      |

|                              |   |  |  |
|------------------------------|---|--|--|
| 23                           | Прямое и переносное значение многозначных слов.   |  |  |
| 24                           | Синонимы.   |  |  |
| 25                           | Антонимы.   |  |  |
| 26                           | Контрольный диктант   |  |  |
| 27                           | Работа над ошибками   |  |  |
| 28                           | Родственные слова.  |  |  |
| 29                           | Корень слова. Однокоренные слова.   |  |  |
| 30                           | Корень слова, Однокоренные слова. Закрепление.  |  |  |
| 31                           | Какие бывают слоги?   |  |  |
| 32                           | Как определить ударный слог?  |  |  |
| 33                           | Как переносить слова с одной строки на другую?  |  |  |
| 34                           | Обучающее сочинение по серии картинок   |  |  |
| 35                           | Проверочная работа  |  |  |
| 36                           | Контрольный диктант   |  |  |
| 37                           | Работа над ошибками   |  |  |
| <b>ЗВУКИ И БУКВЫ – 30 Ч.</b> |   |  |  |
| 38                           | Как различить звуки и буквы?  |  |  |
| 39                           | Как мы используем алфавит?  |  |  |
| 40                           | Какие слова пишутся с заглавной буквы?  |  |  |
| 41                           | Как определить гласные звуки?   |  |  |
| 42                           | Контрольный диктант   |  |  |
| 43                           | Работа над ошибками   |  |  |
| 44                           | Правописание слов с безударным гласным в корне слова.<br>Проверочное и проверяемое слова. |  |  |
| 45                           | Правописание слов с безударным гласным в корне слова                                      |  |  |
| 46                           | Правописание слов с безударным гласным в корне слова. Обобщение.                          |  |  |
| 47                           | Правописание слов с безударным гласным в корне слова.<br>Закрепление.                     |  |  |
| 48                           | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне                   |  |  |
| 49                           | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне                   |  |  |
| 50                           | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. Закрепление.     |  |  |
| 51                           | Развитие речи. Обучающее сочинение  |  |  |
| 52                           | Диктант. Проверочная работа   |  |  |
| 53                           | Работа над ошибками   |  |  |
| 54                           | Как определить согласные звуки?   |  |  |
| 55                           | Согласный звук [Й] и буква И краткое  |  |  |
| 56                           | Слова с удвоенными согласными   |  |  |
| 57                           | Развитие речи   |  |  |
| 58                           | Наши проекты. И в шутку и всерьез   |  |  |
| 59                           | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения                               |  |  |
| 60                           | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.<br>Закрепление.              |  |  |
| 61                           | Как обозначить мягкость согласного звука на письме?                                       |  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 62  | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными  |  |  |
| 63  | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Обобщение.  |  |  |
| 64  | Контрольный диктант   |  |  |
| 65  | Работа над ошибками   |  |  |
| 66  | Наши проекты. Пишем письмо  |  |  |
| 67  | Обобщающий урок   |  |  |
| <b>Правописание букв и сочетаний с шипящими звуками – 24 Ч.</b> |   |  |  |
| 68  | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ   |  |  |
| 69  | Развитие речи. Обучающее изложение  |  |  |
| 70  | Повторение темы «Твердые и мягкие согласные»  |  |  |
| 71  | Контрольный диктант   |  |  |
| 72  | Закрепление знаний. Работа над ошибками   |  |  |
| 73  | Наши проекты. Рифма   |  |  |
| 74  | Буквосочетание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ  |  |  |
| 75  | Буквосочетание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверь себя  |  |  |
| 76  | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?   |  |  |
| 77  | Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?              |  |  |
| 78  | Проверка парных согласных в корне слова   |  |  |
| 79  | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных   |  |  |
| 80  | Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста  |  |  |
| 81  | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова   |  |  |
| 82  | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Обобщение.   |  |  |
| 83  | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана            |  |  |
| 84  | Проверка знаний   |  |  |
| 85  | Диктант   |  |  |
| 86  | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала   |  |  |
| 87  | Правописание слова с разделительным мягким знаком   |  |  |
| 88  | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала  |  |  |
| 89  | Контрольное списывание  |  |  |
| 90  | Обучающее сочинение «Зимние забавы»   |  |  |
| 91  | Обобщение изученного материала  |  |  |
| <b>ЧАСТИ РЕЧИ – 39 Ч.</b>                                       |   |  |  |
| 92  | Что такое части речи?   |  |  |
| 93  | Что такое имя существительное?  |  |  |
| 94  | Одушевленные и неодушевленные имена существительные   |  |  |
| 95  | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных                                |  |  |
| 96  | Собственные и нарицательные имена существительных. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названии книг, журналов и газет |  |  |
| 97  | Заглавная буква в географических названиях  |  |  |
| 98  | Обучающее изложение   |  |  |



|                          |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| 99                       | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы                  |  |  |
| 10                       | Диктант  |  |  |
| 101                      | Работа над ошибками  |  |  |
| 102                      | Единственное и множительное число имен существительных               |  |  |
| 103                      | Единственное и множительное число имен существительных. Закрепление. |  |  |
| 104                      | Обучающее изложение  |  |  |
| 105                      | Проверка знаний  |  |  |
| 106                      | Диктант  |  |  |
| 107                      | Работа над ошибками  |  |  |
| 108                      | Что такое глагол?  |  |  |
| 109                      | Что такое глагол? Обобщение.   |  |  |
| 110                      | Единственное и множительное число глаголов                           |  |  |
| 111                      | Единственное и множительное число глаголов. Закрепление.             |  |  |
| 112                      | Правописание частицы НЕ с глаголами                                  |  |  |
| 113                      | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»                      |  |  |
| 114                      | Что такое текст-повествование?                                       |  |  |
| 115                      | Что такое имя прилагательное?  |  |  |
| 116                      | Связь имени прилагательного с именем существительного                |  |  |
| 117                      | Прилагательные близкие и противоположные по значению                 |  |  |
| 118                      | Единственное и множительное число имен прилагательных                |  |  |
| 119                      | Что такое текст-описание?  |  |  |
| 120                      | Проверка знаний  |  |  |
| 121                      | Общее понятие о предлоге   |  |  |
| 122                      | Раздельное написание предлогов со словами                            |  |  |
| 123                      | Восстановление предложений   |  |  |
| 124                      | Диктант  |  |  |
| 125                      | Работа над ошибками  |  |  |
| 126                      | Что такое местоимение?   |  |  |
| 127                      | Что такое местоимение? Обобщение.                                    |  |  |
| 128                      | Что такое текст-рассуждение?   |  |  |
| 129                      | Контрольный диктант  |  |  |
| 130                      | Работа над ошибками  |  |  |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ – 6 Ч.</b> |  |  |  |
| 131                      | Повторение и закрепление изученного материала.                       |  |  |
| 132                      | Закрепление изученного материала.                                    |  |  |
| 133                      | Контрольное списывание   |  |  |
| 134                      | Повторение и закрепление изученного материала                        |  |  |
| 135                      | Итоговая контрольная работа  |  |  |
| 136                      | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс                  |  |  |

*3 класс*

| № урока                  | Тема урока | Дата |      |
|--------------------------|------------|------|------|
|                          |            | План | Факт |
| <b>Язык и речь (2 ч)</b> |            |      |      |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 1  | Наша речь<br>Виды речи. Знакомство с учебником.                     |  |  |
| 2  | Наш язык  |  |  |
| <b>Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)</b> |   |  |  |
| 3  | Текст. Типы текста.   |  |  |
| 4  | Предложение Виды предложения по цели высказывания.                  |  |  |
| 5  | Виды предложений по интонации                                       |  |  |
| 6  | Предложения с обращением  |  |  |
| 7  | Главные и второстепенные члены предложения                          |  |  |
| 8  | Главные и второстепенные члены предложения. Закрепление.            |  |  |
| 9  | Простое и сложное предложения                                       |  |  |
| 10   | Простое и сложное предложения. Закрепление.                         |  |  |
| 11   | Словосочетание  |  |  |
| 12   | Словосочетание. Закрепление.  |  |  |
| 13   | Контрольный диктант по теме «Предложение»                           |  |  |
| <b>Слово в языке и речи (18 часов)</b>           |   |  |  |
| 14   | Лексическое значение слова Однозначные и многозначные слова         |  |  |
| 15   | Синонимы и антонимы.  |  |  |
| 16   | Омонимы   |  |  |
| 17   | Омонимы. Закрепление  |  |  |
| 18   | Слово и словосочетание  |  |  |
| 19   | Фразеологизмы.  |  |  |
| 20   | Обучающее изложение.  |  |  |
| 21   | Части речи.   |  |  |
| 22   | Имя существительное.  |  |  |
| 23   | Имя прилагательное.   |  |  |
| 24   | Глагол  |  |  |
| 25   | Что такое имя числительное?   |  |  |
| 26   | Однокоренные слова  |  |  |
| 27   | Звуки и буквы. Гласные звуки.                                       |  |  |
| 28   | Звуки и буквы Сogласные звуки                                       |  |  |
| 29   | Звонкие и глухие согласные. Разделительный Ъ.                       |  |  |
| 30   | Обучающее Изложение   |  |  |
| 31   | Обобщение изученного. Проект «Рассказ о слове».                     |  |  |
| <b>Состав слова 14 (часов)</b>                   |   |  |  |
| 32   | Что такое корень слова? Как найти в слове корень.                   |  |  |
| 33   | Сложные слова   |  |  |
| 34   | Что такое окончание? Как найти в слове окончание.                   |  |  |
| 35   | Окончание слова   |  |  |
| 36   | Что такое приставка. Как найти в слове приставку.                   |  |  |
| 37   | Значение приставок  |  |  |
| 38   | Что такое суффикс. Как найти в слове суффикс                        |  |  |
| 39   | Значение суффиксов  |  |  |
| 40   | Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 41   | Основа слова.  |  |  |
| 42   | Обобщение изученного   |  |  |
| 43   | Контрольный диктант по теме: «Состав слова»  |  |  |
| 44   | Обучающее изложение по теме: «Состав слова»  |  |  |
| 45   | Проект «Семья слов»  |  |  |
| <b>Правописание частей слова (23 часа)</b> |  |  |  |
| 46   | В каких значимых частях слова есть орфограммы правописания слов с безударными гласными в корне |  |  |
| 47   | Правописание слов с безударными гласными в корне.  |  |  |
| 48   | Правописание слов с безударными гласными в корне. Закрепление.                                 |  |  |
| 49   | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне                              |  |  |
| 50   | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне. Закрепление.                |  |  |
| 51   | Обучающее изложение  |  |  |
| 52   | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне   |  |  |
| 53   | Правописание слов с непроизносимыми согласными. Закрепление.                                   |  |  |
| 54   | Правописание слов с удвоенными согласными  |  |  |
| 55   | Правописание слов с удвоенными согласными. Закрепление.  |  |  |
| 56   | Сочинение по картине   |  |  |
| 57   | Контрольный диктант по теме правописание корней слов   |  |  |
| 58   | Правописание приставок и суффиксов   |  |  |
| 59   | Правописание приставок и суффиксов. Повторение.  |  |  |
| 60   | Правописание приставок и суффиксов. Закрепление.   |  |  |
| 61   | Правописание приставок и предлогов   |  |  |
| 62   | Правописание приставок и предлогов. Закрепление.   |  |  |
| 63   | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)  |  |  |
| 64   | Контрольный диктант по теме правописания частей слова  |  |  |
| 65   | Разделительные твёрдый и мягкий знаки  |  |  |
| 66   | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Закрепление.  |  |  |
| 67   | Обучающее изложение  |  |  |
| 68   | Наши проекты «Составляем орфографический словарь»  |  |  |
| <b>Части речи - 1 час</b>                  |  |  |  |
| 69   | Части речи   |  |  |
| <b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (27 ч)</b>          |  |  |  |
| 70   | Значение и употребление имен существительных в речи  |  |  |
| 71   | Значение и употребление имен существительных в речи. Закрепление.                              |  |  |
| 72   | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.   |  |  |
| 73   | Обучающее изложение  |  |  |
| 74   | Собственные и нарицательные имена существительные.   |  |  |
| 75   | Наши проекты «Тайна имени»   |  |  |
| 76   | Число имён существительных   |  |  |
| 77   | Число имён существительных. Закрепление.   |  |  |
| 78   | Род имён существительных   |  |  |
| 79   | Род имён существительных. Закрепление.   |  |  |

|                                  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|
| 80                               | Мягкий знак в конце существительных после шипящих.                         |  |  |
| 81                               | Мягкий знак в конце существительных после шипящих. Закрепление.            |  |  |
| 82                               | Обучающее изложение  |  |  |
| 83                               | Контрольный диктант по теме «Имя существительное».                         |  |  |
| 84                               | Склонение имен существительных   |  |  |
| 85                               | Падеж имён существительных   |  |  |
| 86                               | Сочинение по картине И.А Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»        |  |  |
| 87                               | Именительный падеж имён существительных.                                   |  |  |
| 88                               | Родительный падеж имён существительных.                                    |  |  |
| 89                               | Дательный падеж имён существительных.                                      |  |  |
| 90                               | Винительный падеж имён существительных.                                    |  |  |
| 91                               | Творительный падеж имён существительных.                                   |  |  |
| 92                               | Предложный падеж имён существительных.                                     |  |  |
| 93                               | Обучающее изложение  |  |  |
| 94                               | Обобщение изученного. Наши проекты «„Зимняя" страничка».                   |  |  |
| 95                               | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»                        |  |  |
| 96                               | Контрольный диктант «Правописание падежных окончаний имен существительных» |  |  |
| <b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч)</b> |  |  |  |
| 97                               | Значение и употребление имен прилагательных в речи                         |  |  |
| 98                               | Значение и употребление имен прилагательных в речи. Закрепление.           |  |  |
| 99                               | Роль прилагательных в тексте   |  |  |
| 100                              | Текст-описание, отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»            |  |  |
| 101                              | Род имён прилагательных  |  |  |
| 102                              | Изменение имён прилагательных по родам.                                    |  |  |
| 103                              | Изменение имён прилагательных по родам. Повторение.                        |  |  |
| 104                              | Контрольный диктант  |  |  |
| 105                              | Число имён прилагательных  |  |  |
| 106                              | Число имён прилагательных. Закрепление.                                    |  |  |
| 107                              | Изменение имён прилагательных по падежам                                   |  |  |
| 108                              | Изменение имён прилагательных по падежам. Закрепление.                     |  |  |
| 109                              | Обобщение изученного   |  |  |
| 110                              | Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками»                         |  |  |
| 110                              | Наши проекты «Имена прилагательные в загадках».                            |  |  |
| <b>МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)</b>         |  |  |  |
| 112                              | Личные местоимения   |  |  |
| 113                              | Изменение личных местоимений по родам                                      |  |  |
| 114                              | Местоимения  |  |  |
| 115                              | Обучающее изложение  |  |  |
| 116                              | Значение и употребление глагола в речи                                     |  |  |
| 117                              | Значение и употребление глагола в речи. Закрепление.                       |  |  |
| 118                              | Неопределённая форма глагола.  |  |  |
| 119                              | Неопределённая форма глагола. Закрепление.                                 |  |  |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
| 120                     | Число глаголов   |  |  |
| 121                     | Времена глагола  |  |  |
| 122                     | Времена глагола. 2-е лицо глаголов                     |  |  |
| 123                     | Изменение глаголов по временам.                        |  |  |
| 124                     | Обучающее изложение                                    |  |  |
| 125                     | Род глаголов в прошедшем времени                       |  |  |
| 126                     | Правописание частицы НЕ с глаголами                    |  |  |
| 127                     | Обобщение изученного                                   |  |  |
| 128                     | Обобщение изученного. Правописание глаголов.           |  |  |
| 129                     | Контрольный диктант по теме «Глагол».                  |  |  |
| <b>Повторение (7 ч)</b> |  |  |  |
| 130                     | «Части речи»   |  |  |
| 131                     | Обобщение изученного о словах, предложениях            |  |  |
| 132                     | Правописание окончаний имен прилагательных             |  |  |
| 133                     | Правописание приставок и предлогов»                    |  |  |
| 134                     | Правописание безударных гласных                        |  |  |
| 135                     | Итоговый Контрольный диктант                           |  |  |
| 136                     | Текст. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул» |  |  |

*4 класс*

| № урока                  | Тема урока  | Дата |      |
|--------------------------|---|------|------|
|                          |   | План | Факт |
| <b>Повторение (10 ч)</b> |   |      |      |
| 1                        | Знакомство с учебником "Русский язык". Наша речь и наш язык.                                |      |      |
| 2                        | Язык и речь. Формула вежливости.  |      |      |
| 3                        | Текст и его план  |      |      |
| 4                        | Обучающее изложение   |      |      |
| 5                        | Анализ изложения. Типы текста   |      |      |
| 6                        | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации          |      |      |
| 7                        | Диалог. Обращение   |      |      |
| 8                        | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.                             |      |      |
| 9                        | Словосочетание  |      |      |
| 10                       | Контрольный диктант по теме «Повторение»  |      |      |
| <b>Предложение (6 ч)</b> |   |      |      |
| 11                       | Однородные члены предложения  |      |      |
| 12                       | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |      |      |
| 13                       | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень»  |      |      |
| 14                       | Наш проект "Похвальное слово знакам препинания"   |      |      |
| 15                       | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.       |      |      |
| 16                       | Контрольный диктант по теме "Предложение"   |      |      |

| <b>Слово о языке и речи (17 ч)</b> |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|--|
| 17                                 | Слово и его лексическое значение   |  |  |
| 18                                 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. заимствованные слова. Устаревшие слова                    |  |  |
| 19                                 | Синонимы. Антонимы. Омонимы.   |  |  |
| 20                                 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов   |  |  |
| 21                                 | Состав слова.  |  |  |
| 22                                 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова  |  |  |
| 23                                 | Правописание гласных и согласных в корнях слов.  |  |  |
| 24                                 | Правописание приставок и суффиксов   |  |  |
| 25                                 | Разделительные твердый и мягкий знаки  |  |  |
| 26                                 | Обучающее изложение  |  |  |
| 27                                 | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи   |  |  |
| 28                                 | Склонение имен существительных и имен прилагательных   |  |  |
| 29                                 | Имя числительное   |  |  |
| 30                                 | Наречие как часть речи   |  |  |
| 31                                 | Правописание наречий   |  |  |
| 32                                 | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на сером волке»  |  |  |
| 33                                 | Контрольный диктант по теме «Части речи»   |  |  |
| <b>Имя существительное (30 ч)</b>  |  |  |  |
| 34                                 | Распознавание падежей имен существительных   |  |  |
| 35                                 | Упражнение в распознавание именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных |  |  |
| 36                                 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах.                             |  |  |
| 37                                 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные                     |  |  |
| 38                                 | Три склонения имен существительных (общее представление). 1-ое склонение имен существительных                    |  |  |
| 39                                 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»   |  |  |
| 40                                 | 2-ое склонение имен существительных  |  |  |
| 41                                 | Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения   |  |  |
| 42                                 | 3-е склонение имен существительных   |  |  |
| 43                                 | Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения   |  |  |
| 44                                 | Обучающее изложение  |  |  |
| 45                                 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2 3 – го склонения единственного числа.              |  |  |
| 46                                 | Именительный и винительный падежи  |  |  |
| 47                                 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже   |  |  |
| 48                                 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже   |  |  |
| 49                                 | Правописание окончаний имён существительных в дательном и родительном падежах                                    |  |  |
| 50                                 | Правописание окончаний имен существительных творительном падеже  |  |  |
| 51                                 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже  |  |  |
| 52                                 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех   |  |  |

|                                  |   |  |  |
|----------------------------------|---|--|--|
|                                  | падежах   |  |  |
| 53                               | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»  |  |  |
| 54                               | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»  |  |  |
| 55                               | Анализ контрольного диктанта  |  |  |
| 56                               | Склонение имен существительных во множественном числе   |  |  |
| 57                               | Именительный падеж имен существительных множественного числа  |  |  |
| 58                               | Родительный падеж имен существительных множественного числа.<br>Винительный падеж одушевленных имён существительных |  |  |
| 59                               | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа                                |  |  |
| 60                               | Обучающее изложение   |  |  |
| 61                               | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе         |  |  |
| 62                               | Контрольный диктант по теме «Имя существительное»   |  |  |
| 63                               | Анализ контрольного диктанта. Наши проекты  |  |  |
| <b>Имя прилагательное (25 ч)</b> |   |  |  |
| 64                               | Имя прилагательное как часть речи   |  |  |
| 65                               | Род и число имен прилагательных   |  |  |
| 66                               | Сочинение. Описание игрушки   |  |  |
| 67                               | Склонение имен прилагательных   |  |  |
| 68                               | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов»   |  |  |
| 69                               | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе   |  |  |
| 70                               | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах            |  |  |
| 71                               | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже                              |  |  |
| 72                               | Именительный, винительный, дательный падежи   |  |  |
| 73                               | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах             |  |  |
| 74                               | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты   |  |  |
| 75                               | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода   |  |  |
| 76                               | Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода   |  |  |
| 77                               | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода                          |  |  |
| 78                               | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода   |  |  |
| 79                               | Изложение описательного текста  |  |  |
| 80                               | Анализ изложения. Склонение имен прилагательных во множественном числе  |  |  |
| 81                               | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»  |  |  |
| 82                               | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа  |  |  |
| 83                               | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа  |  |  |
| 84                               | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа  |  |  |

|                          |   |  |  |
|--------------------------|---|--|--|
| 85                       | Обобщение по теме «Имя прилагательное»  |  |  |
| 86                       | Сочинение отзыв по картине И.Е. Грабаря «Февральская лазурь»                                  |  |  |
| 87                       | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»  |  |  |
| 88                       | Анализ контрольного диктанта. Повторение  |  |  |
| <b>Местоимения (7ч)</b>  |   |  |  |
| 89                       | Местоимение как часть речи. Личные местоимения  |  |  |
| 90                       | Изменение личных местоимений 1 и 2 лица по падежам  |  |  |
| 91                       | Изменение личных местоимений 3 лица по падежам  |  |  |
| 92                       | Изменение личных местоимений по падежам   |  |  |
| 93                       | Изложение повествовательного текста с элементами описания                                     |  |  |
| 94                       | Контрольный диктант по теме «Местоимение»   |  |  |
| 95                       | Анализ контрольного диктанта. Повторение  |  |  |
| <b>Глагол (27 ч)</b>     |   |  |  |
| 96                       | Роль глагола в языке  |  |  |
| 97                       | Глагол. Изменение глаголов по временам.   |  |  |
| 98                       | Неопределенная форма глагола  |  |  |
| 99                       | Изменение глаголов по временам  |  |  |
| 100                      | Изложение повествовательного текста по цитатному плану  |  |  |
| 101                      | Анализ изложения. Спряжение глаголов  |  |  |
| 102                      | Спряжение глаголов  |  |  |
| 103                      | 2 лицо глаголов настоящего и будущего времени в ед. числе.                                    |  |  |
| 104                      | Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вод.»                                      |  |  |
| 105                      | 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени   |  |  |
| 106                      | 1 и 2 спряжение глаголов будущего времени   |  |  |
| 107                      | Наши проекты  |  |  |
| 108                      | Безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени                            |  |  |
| 109                      | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени               |  |  |
| 110                      | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Закрепление. |  |  |
| 111                      | Возвратные глаголы  |  |  |
| 112                      | Правописание –ться и –тся в возвратных глаголах   |  |  |
| 113                      | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок                                |  |  |
| 114                      | Правописание глаголов в прошедшем времени   |  |  |
| 115                      | Изложение повествовательного текста по вопросам   |  |  |
| 116                      | Контрольный диктант по теме «Глагол»  |  |  |
| 117                      | Анализ контрольного диктанта. Повторение  |  |  |
| 118                      | Обобщение по теме «Глагол»  |  |  |
| 119                      | Обобщение по теме «Время глагола»   |  |  |
| 120                      | Изложение повествовательного текста   |  |  |
| 121                      | Проверка знаний по теме «Глагол»  |  |  |
| 122                      | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение.  |  |  |
| <b>Повторение (14 ч)</b> |   |  |  |
| 123                      | Язык. Речь. Текст   |  |  |
| 124                      | Текст, предложение и словосочетание   |  |  |
| 125                      | Предложение и словосочетание  |  |  |
| 126                      | Лексическое значение слова  |  |  |
| 127                      | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»                             |  |  |



|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 128 | Состав слова   |  |  |
| 129 | Состав слова. Повторение.                              |  |  |
| 130 | Части речи   |  |  |
| 131 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану |  |  |
| 132 | Анализ изложения. Части речи                           |  |  |
| 133 | Итоговая контрольная работа.                           |  |  |
| 134 | Анализ контрольного диктанта. Повторение               |  |  |
| 135 | Звуки и буквы  |  |  |
| 136 | Игра «По галактике Частей речи»                        |  |  |

## **Система оценки планируемых результатов освоения предметов.**

### **Критерии оценки.**

В соответствии с требованиями Стандарта при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. В соответствии с требованиями Стандарта необходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенности такой системы являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений учащихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки. Как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

**В 1 классе ведётся безотметочное обучение**, основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах – на содержательно – оценочной основе. При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения математики предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

#### **Портфолио ученика:**

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений ФГОС общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших учащихся; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

**Преимущества рабочего Портфолио** как метода оценивания достижений учащихся заключается в следующем:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД;
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путём использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное осмысление информации и размышлять о том, что они узнали.

**Критериями оценивания** являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и тетрадях. При оценке *предметных результатов* основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить эти знания при решении учебно – познавательных и учебно – практических задач. Иными словами, объектом оценки являются действия выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В *1 классе* используется три вида оценивания – текущее, тематическое и итоговое оценивание без выставления балльной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** – его основная цель: анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках русского языка. Это даёт участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки. Выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела, а также текстовых заданий электронного приложения к учебнику «Русский язык» для 1 класса.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются комплексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при решении жизненных задач.

**Итоговая работа** позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

### **Система оценки планируемых результатов освоения предмета и критерии оценки во 2, 3, 4 классах.**

В соответствии с требованиями Стандарта при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения четвероклассником программы по русскому языку. 70% верно сделанных заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета «Русский язык»

предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку. Объектом оценки предметных результатов служит способность решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

### ***Критерии оценивания в 3, 4 классах.***

При оценивании **письменных работ** учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку, и, учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);
- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;
- если в тексте несколько раз повторяется слово, и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове лошадка и буквы «с» вместо "з" в слове «повозка»);
- при *трёх поправках* оценка снижается на один балл.

*Негрубыми считаются следующие ошибки:*

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «картофель»);
- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;
- дважды написанное одно и то же слово.

*Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:*

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- единичный случай замены слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

*Ошибкой считается:*

- нарушение орфографических правил при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

Оценка письменных работ по русскому языку

### ***Диктант***

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 4 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3 -4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

### ***Грамматическое задание***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

|                        |                   |      |
|------------------------|-------------------|------|
| Контрольное списывание | Словарный диктант | Тест |
|------------------------|-------------------|------|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы.</p> <p>«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление.</p> <p>«3» - ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.</p> <p>«2» - ставится, если в работе допущены 3 орфографические</p> | <p>«5» - без ошибок.</p> <p>«4» - 1 ошибка и 1 исправление.</p> <p>«3» - 2 ошибки и 1 исправление.</p> <p>«2» - 3 - 5 ошибок</p> | <p>«5» - верно выполнено более 5/6 заданий.</p> <p>«4» - верно выполнено 3/4 заданий.</p> <p>«3» - верно выполнено 1/2 заданий.</p> <p>«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий</p> |
|--|--|--|

### **Изложение**

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

### **Сочинение**

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 - 2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1 - 2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибок и 1 - 2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7- 8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

### **Примечание:**

Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик

учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

**Примерное количество слов во 2 классе:**

- для словарных диктантов: 8 - 10;

- для контрольных диктантов: первое полугодие — 25 - 30, конец года — 35 - 45;

для изложений: первое полугодие - примерно 40 - 50 слов, конец года – 50 - 65 слов.

**Примерное количество слов в 3 классе:**

- для словарных диктантов: 10 - 12;

- для контрольных диктантов: первое полугодие — 40 - 45, конец года — 55 - 65;

для изложений: первое полугодие - примерно 50 - 60 слов, конец года – 60 - 75 слов.

**Примерное количество слов в 4 классе:**

- для словарных диктантов: 12-15;

- для контрольных диктантов: первое полугодие — 65-70, конец года — 75-80;

для изложений: первое полугодие - примерно 75-85 слов, конец года - 85-95 слов